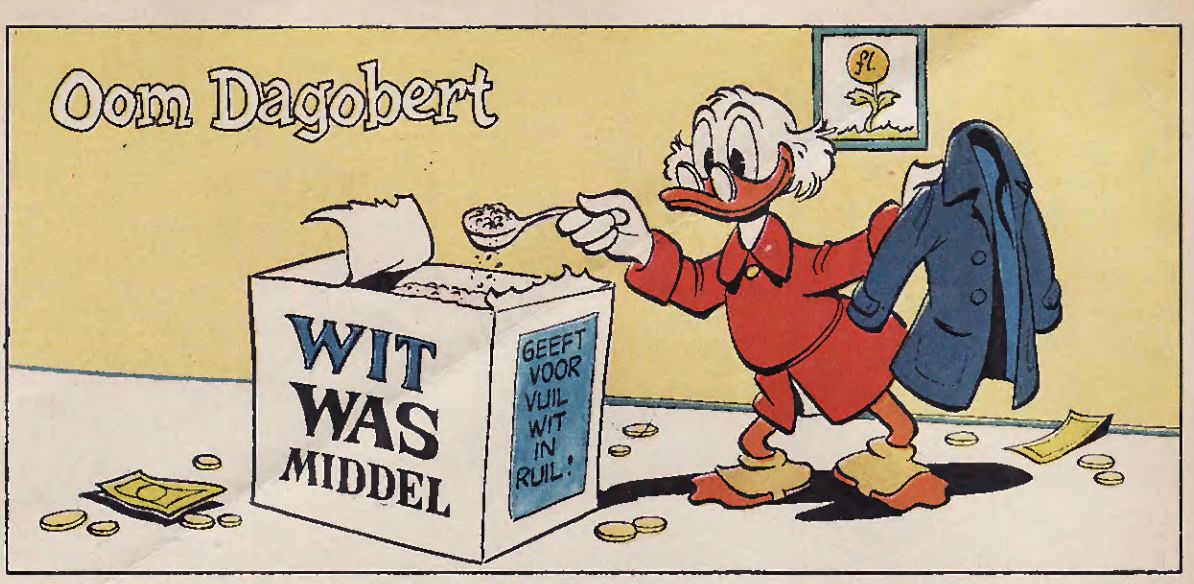
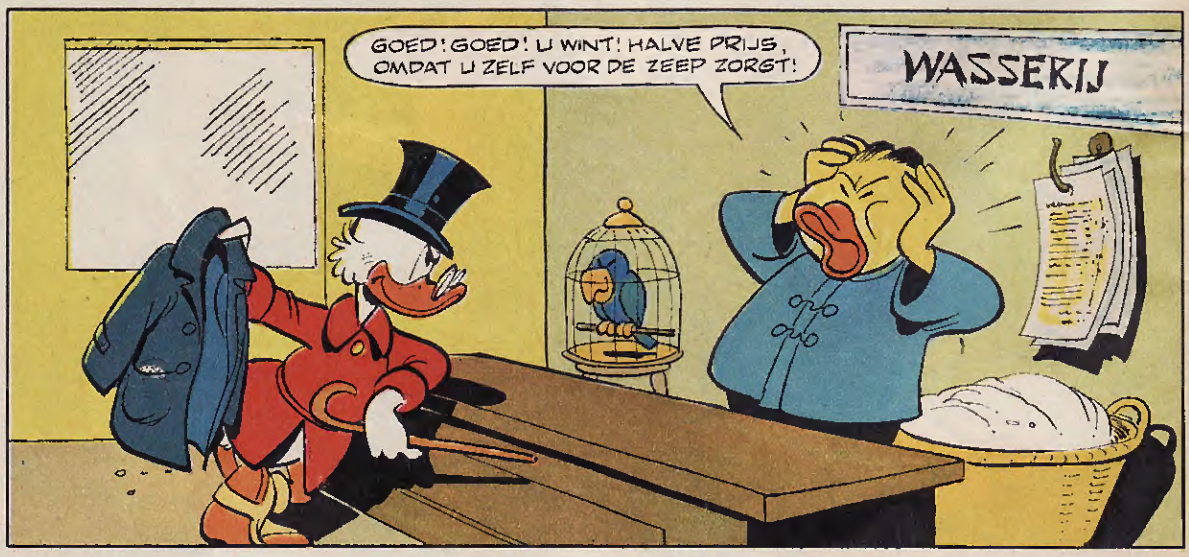
WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK
WEEKBLAD

Nr. 19 9 mei 1970
35 ct. p. w. Losse nrs. 45 ct. België 8 fr.


Oom Dagobert
WIT WAS MIDDEL
GEEFT VOOR VUIL WIT IN RUIL!


GOED! GOED! U WINT! HALVE PRIJS, OMDAT U ZELF VOOR DE ZEEP ZORGT!
WASSERIJ

Oom Donalds BRIEVENBUS

POSTBUS 497
AMSTERDAM

HALLO DAAR!
WE HEBBEN VANDAAG EEN GEZELLIGE BLAF-BRIEVENBUS, MET EEN PAAR VAN DIE KOD-DIGE HONDJES UIT DE GEWELDIGE WALT DISNEYFILM OVER DE **101 DALMATINERS**

Jij hebt geen hond, hè **KOERT VAN DER KERK** in amsterdam, maar wel **VIER VOGELS** en 'n **POES**. doe je de groeten aan je broer!

Yvonne Ravensberg IN STREEFKERK KNIPTE EEN MOOI RANDJE AAN HAAR BRIEF. ZE STUURDE ME OOK NOG 'N TEKENING MET WEL 100 STERRETJES. MOOI GEDAAN, YVONNE!

'N MOOIE LICHTBLAUWE ENVELOP MET 'N LICHTBLAUWE BRIEF KREEG IK VAN **Karin Laglas** UIT BERKEL EN RODENRIJS. JIJ HOUDT VAN KLEURTJES, HÈ KARIN. IK SNAP BEST DAT JIJ 'T GEWELDIG VOND DAT JULLIE KLEURENTELEVISIE KREGEN!

Wat ben ik blij met jouw briefje in Voorschoten. Maar ik had het **ANNEKE ZONNEVELD** nog veel **NOG LEUKER** gevonden als hadden geschreven naar aanleiding van dat berichtje in de kalender.

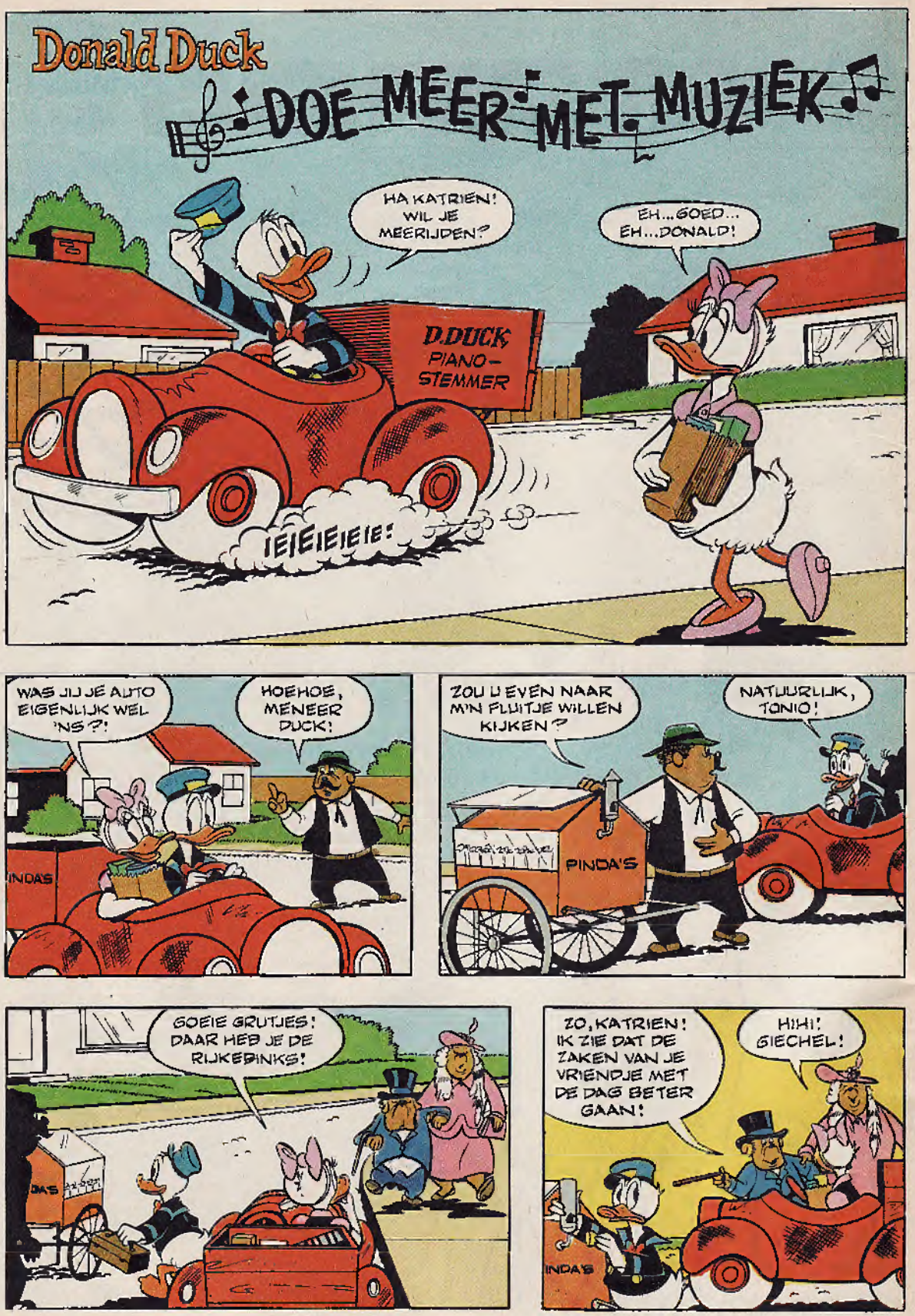
HALLO **BERT GEERLINGS** IN ZWOLLE. JE KUNT NU JE HUISWERK MAKEN AAN **JE EIGEN BUREAUTJE**. DE NEEFJES WILLEN OOK ZO GRAAG EEN BUREAU HEBBEN, EEN GROOT WAAR ZE **MET Z'N DRIETJES** AAN KUNNEN ZITTEN.

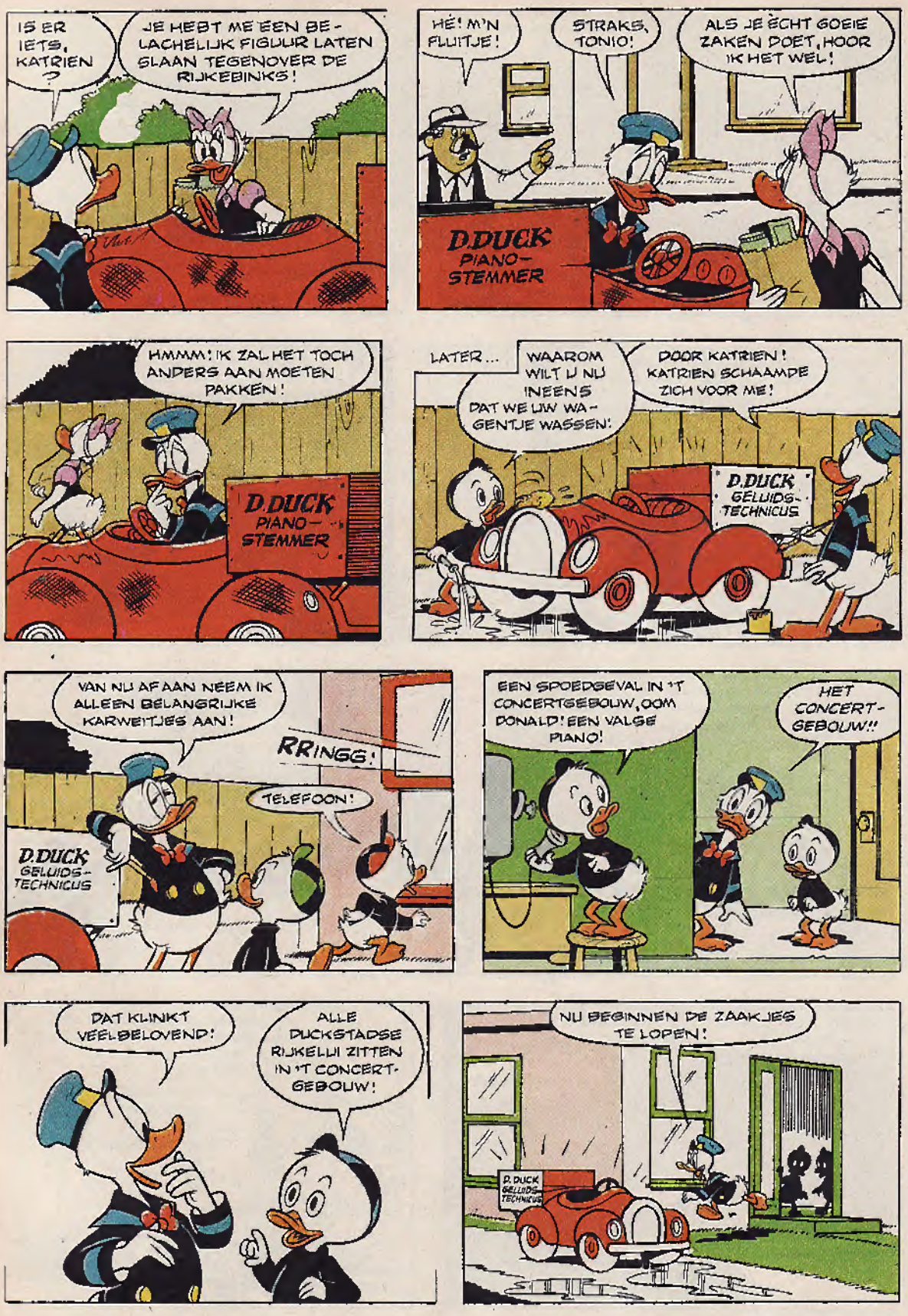
VIND IK ME DAAR **ZOWAAR NOG** 'N BRIEF VAN 'N **anneke**, DIE OP HET BERICHTJE VOOR **ANNEKE'S** IN DE **JANUARIKALENDER** REAGEERT. ANNEKE VAN DURNE IN DENDERLEEUW, **BEDANKT!**

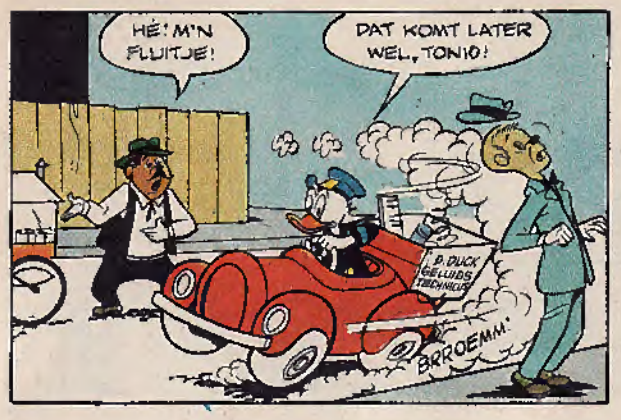
EN NU GAAN WE ER TOCH HELÉ MEE STOPPEN. IN HET VERHAAL OP DE VOLGENDE BLADZIJ KUN JE LEZEN HOE IK PASGELEDEN BIJ DE BURGEMEESTER OP BEZOEK GING EN OP BLADZIJ 16 EN 17 STAAT EEN FIJNE VERRASSING, EEN GEWELDIGE PLAAT VAN... KIJK MAAR GAUW!

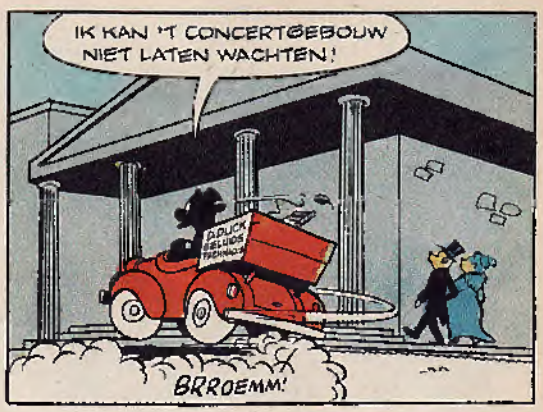
Oom Donald

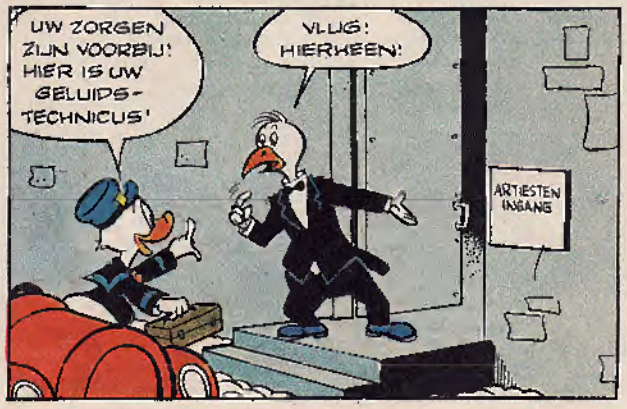
19

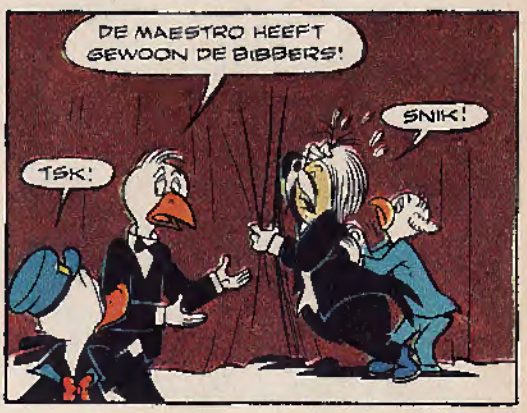

Donald Duck
DOE MEER MET MUZIEK
HA KATRIEN! WIL JE MEERIJDEN?
EH...GOED... EH...DONALD!
D.DUCK PIANO-STEMMER
IEIEIEIEIE!
WAS JIJ JE AUTO EIGENLIJK WEL 'NS?!
HOEHOE, MENEER DUCK!
INDA'S
ZOU U EVEN NAAR M'N FLUITJE WILLEN KIJKEN?
NATUURLIJK, TONIO!
PINDA'S
GOEIE GRUTJES! DAAR HEB JE DE RIJKEDINKS!
ZO, KATRIEN! IK ZIE DAT DE ZAKEN VAN JE VRIENDJE MET DE DAG BETER GAAN!
HIHI! GIECHEL!
INDA'S


IS ER IETS, KATRIEN ?
JE HEBT ME EEN BE-LACHELIJK FIGUUR LATEN SLAAN TEGENOVER DE RIJKEBINKS!
HÉ! M'N FLUITJE!
STRAKS, TONIO!
ALS JE ÉCHT GOEIE ZAKEN DOET, HOOR IK HET WEL!
D.DUCK PIANO-STEMMER
HMMM! IK ZAL HET TOCH ANDERS AAN MOETEN PAKKEN!
D.DUCK PIANO-STEMMER
LATER...
WAAROM WILT U NU 'NEENS DAT WE UW WA-GENTJE WASSEN!
DOOR KATRIEN! KATRIEN SCHAAMDE ZICH VOOR ME!
D.DUCK GELUIDS-TECHNICUS
VAN NU AF AAN NEEM IK ALLEEN BELANGRIJKE KARWEITJES AAN!
RRINGG!
TELEFOON!
D.DUCK GELUIDS-TECHNICUS
EEN SPOEDGEVAL IN 'T CONCERTGEBOUW, OOM DONALD! EEN VALSE PIANO!
HET CONCERT-GEBOUW!!
DAT KLINKT VEELBELOVEND!
ALLE DUCKSTADSE RIJKELUI ZITTEN IN 'T CONCERT-GEBOUW!
NU BEGINNEN DE ZAAKJES TE LOPEN!
D.DUCK GELUIDS-TECHNICUS

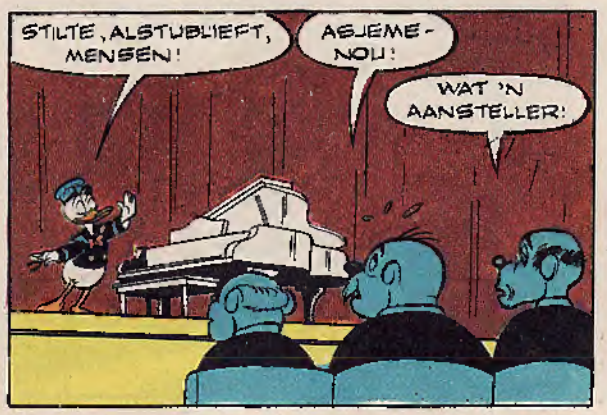

HÉ! M'N FLUITJE!
DAT KOMT LATER WEL, TONIO!
P. DUCK GELUIDS TECHNICUS
BRROEMM!


IK KAN 'T CONCERTGEBOUW NIET LATEN WACHTEN!
P.DUCK GELUIDS TECHNICUS
BRROEMM!

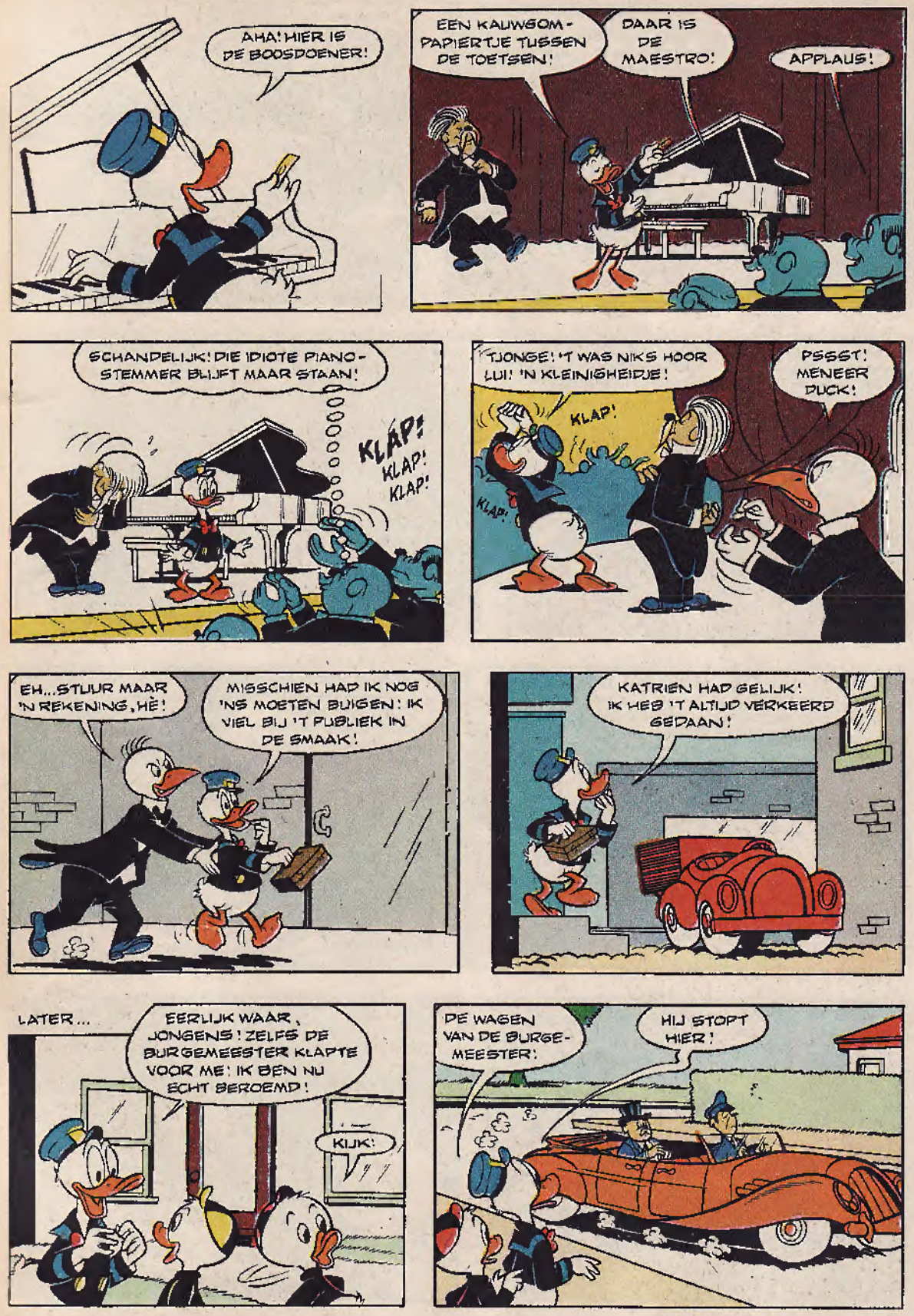

UW ZORGEN ZIJN VOORBIJ! HIER IS UW GELUIDS-TECHNICUS!
VLUG! HIERHEEN!
ARTIESTEN INGANG


DE MAESTRO HEEFT GEWOON DE BIBBERS!
SNIK!
TSK!

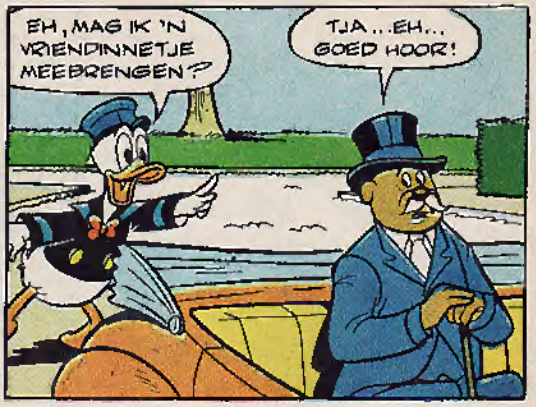
WAT 'N MENSEN! ZIE IK DAAR DE BURGEMEESTER NIET?!
JA, MAAR SCHIET NOU OP!


STILTE, ALSTUBLIEFT, MENSEN!
ASJEME-NOU!
WAT 'N AANSTELLER!

...MAAR ZE ZEGGEN DAT HIJ DE BESTE PIANOSTEMMER IN DUCKSTAD IS!
HIER KOMT DE TEST MET DE STEMVORK, LUI!

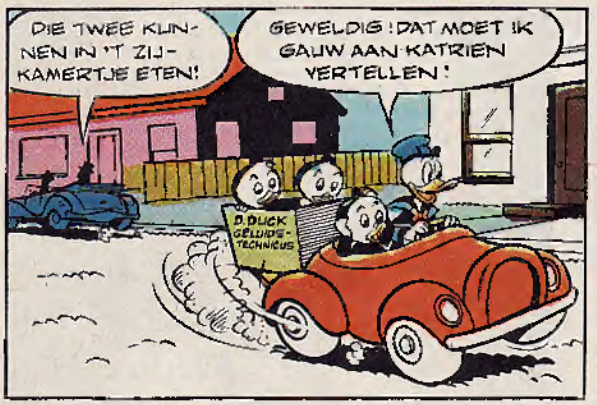

AHA! HIER IS DE BOOSDOENER!
EEN KAUWGOM-PAPIERTJE TUSSEN DE TOETSEN!
DAAR IS DE MAESTRO!
APPLAUS!
SCHANDELIJK! DIE IDIOTE PIANO-STEMMER BLIJFT MAAR STAAN!
KLAP! KLAP! KLAP!
TJONGE! 'T WAS NIKS HOOR LUI! 'N KLEINIGHEIDJE!
KLAP!
KLAP!
PSSST! MENEER DUCK!
EH... STUUR MAAR 'N REKENING, HÈ!
MISSCHIEN HAD IK NOG 'NS MOETEN BUIGEN: IK VIEL BIJ 'T PUBLIEK IN DE SMAAK!
KATRIEN HAD GELIJK! IK HEB 'T ALTIJD VERKEERD GEDAAN!
LATER...
EERLIJK WAAR, JONGENS! ZELFS DE BURGEMEESTER KLAPTE VOOR ME! IK BEN NU ECHT BEROEMD!
KIJK!
DE WAGEN VAN DE BURGE-MEESTER!
HIJ STOPT HIER!

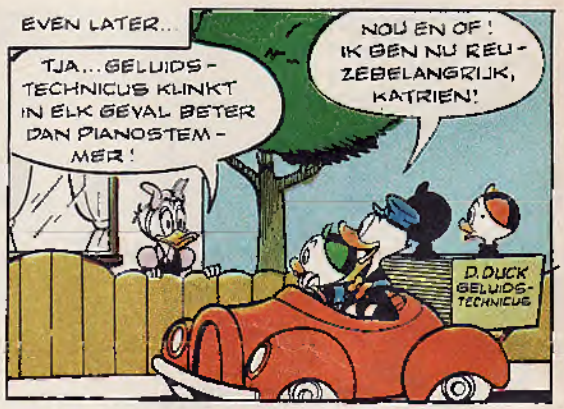
ZEG DUCK! IK GEEF VANAVOND EEN DINERTJE VOOR DE MAESTRO! ZOU JE OOK KUNNEN KOMEN?
JAZEKER, HOOGHEID... IK BEDOEL...EH... EDELACHTBARE!

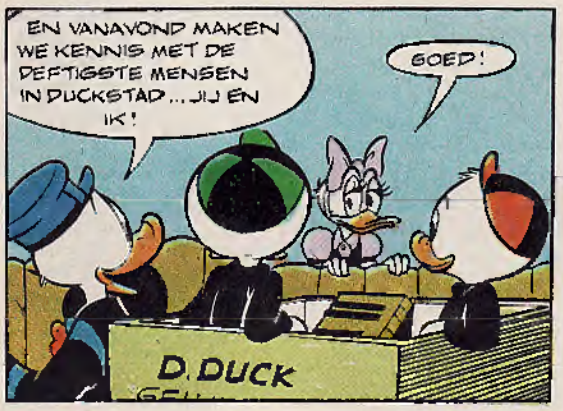

EH, MAG IK 'N VRIENDINNETJE MEEBRENGEN?
TJA...EH... GOED HOOR!

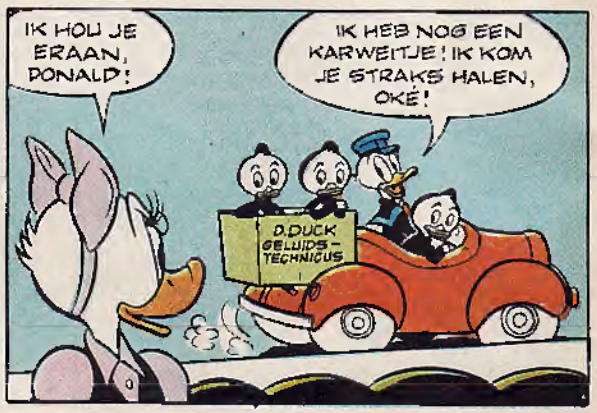
HEEL VERSTANDIG VAN U OM DIE DUCK TE VRAGEN, EDELACHTBARE!
TJA! STEL JE VOOR DAT ER IETS MISGAAT MET DE PIANO!

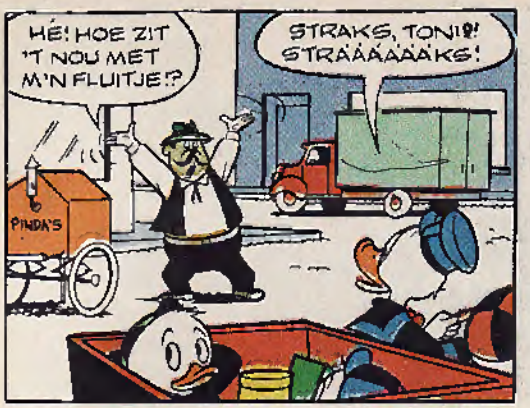
MOET IK DE KOK VRAGEN OF HIJ VOOR TWEE PERSONEN MEER DEKT?
GEEN SPRAKE VAN!


DIE TWEE KUNNEN IN 'T ZIJKAMERTJE ETEN!
GEWELDIG! DAT MOET IK GAUW AAN KATRIEN VERTELLEN!
D.DUCK GELUIDSTECHNICUS


EVEN LATER...
TJA...GELUIDSTECHNICUS KLINKT IN ELK GEVAL BETER DAN PIANOSTEMMER!
NOU EN OF! IK BEN NU REUZEBELANGRIJK, KATRIEN!
D.DUCK GELUIDSTECHNICUS


EN VANAVOND MAKEN WE KENNIS MET DE DEFTIGSTE MENSEN IN DUCKSTAD...JIJ EN IK!
GOED!
D.DUCK


IK HOU JE ERAAN, DONALD!
IK HEB NOG EEN KARWEITJE! IK KOM JE STRAKS HALEN, OKÉ!
D.DUCK GELUIDSTECHNICUS

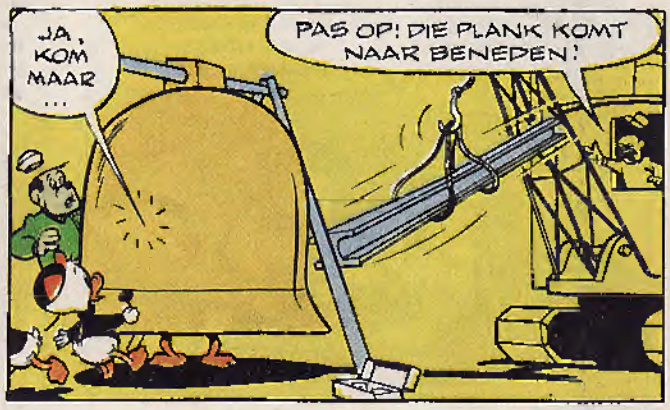

HÉ! HOE ZIT 'T NOU MET M'N FLUITJE!?
STRAKS, TONI?! STRÄÄÄÄÄKS!
PINDA'S

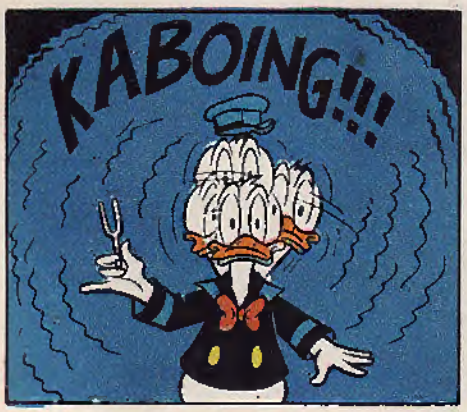
ARME TONIO!
WE MOETEN NU EENMAAL EERST DE SCHEEPSBEL OP HET JACHT FATSONIA BEKIJKEN! DAT PAST BETER BIJ M'N NIEUWE POSITIE, JONGENS!
HAVEN

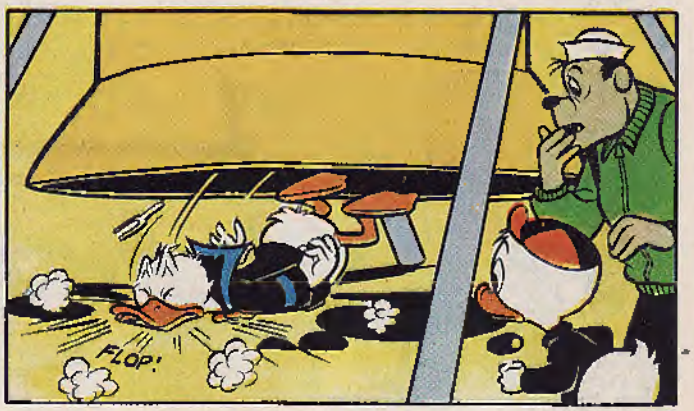
WAT IS DE MOEILIJKHEID, MAATJE?
HIJ KLINKT WAT MAT!

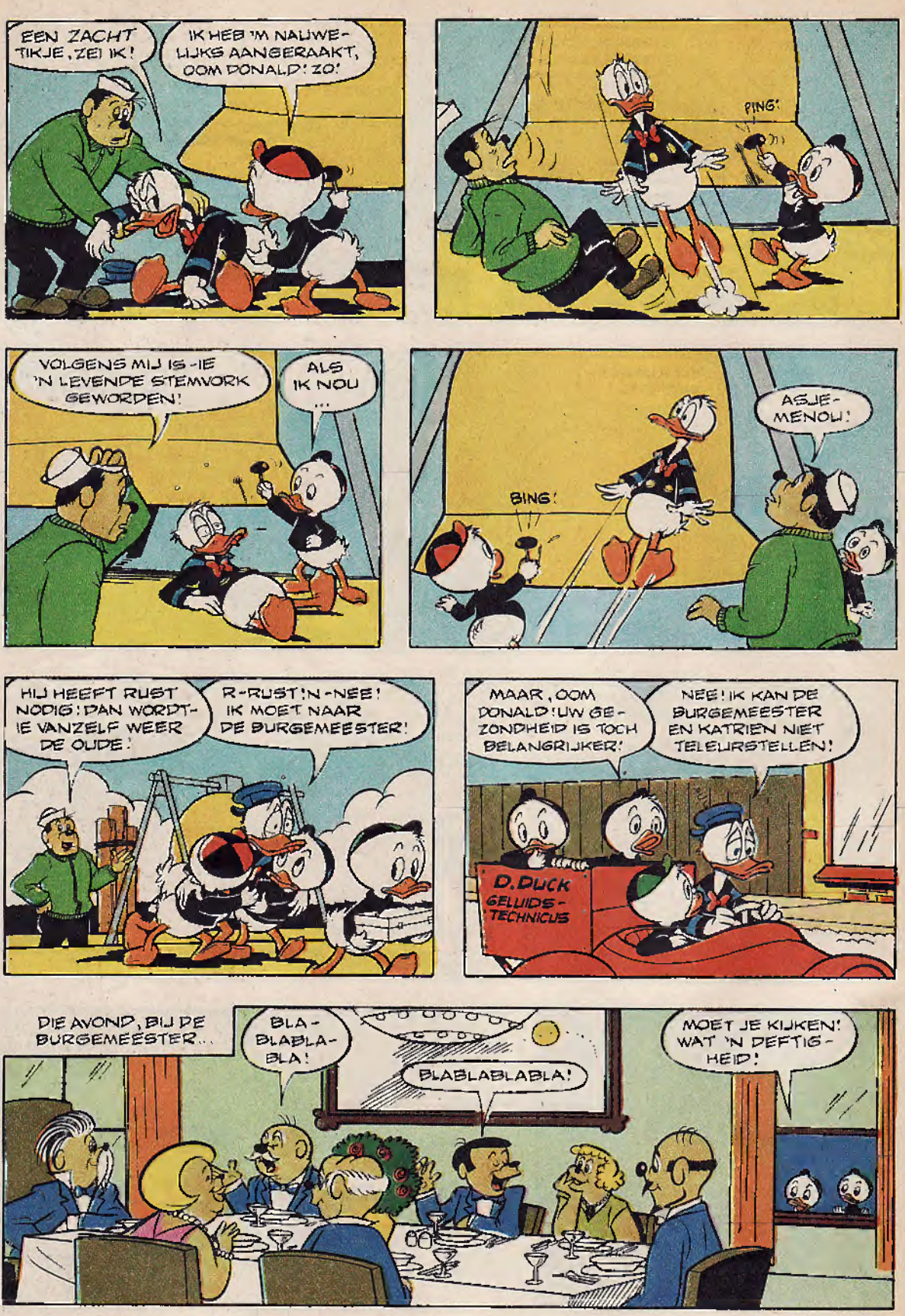
'NS KIJKEN MET DE STEMVORK!

SLA ZACHT MET DIT HAMERTJE OP DE KLOK, KWIK!
GOED, OOM DONALD!

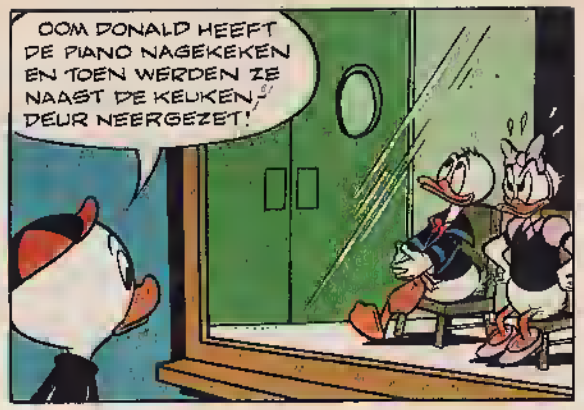

JA, KOM MAAR ...
PAS OP! DIE PLANK KOMT NAAR BENEDEN!


KABOING!!!


FLOP!

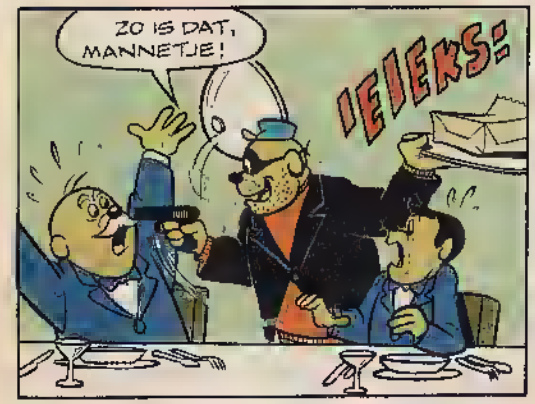

EEN ZACHT TIKJE, ZEI IK!
IK HEB 'M NAUWELIJKS AANGERAAKT, OOM DONALD! ZO!
PING!
VOLGENS MIJ IS-IE 'N LEVENDE STEMVORK GEWORDEN!
ALS IK NOU ...
BING!
ASJEMENOU!
HIJ HEEFT RUST NODIG: DAN WORDT-IE VANZELF WEER DE OUDE!
R-RUST! 'N-NEE! IK MOET NAAR DE BURGEMEESTER!
MAAR, OOM DONALD! UW GEZONDHEID IS TOCH BELANGRIJKER!
NEE! IK KAN DE BURGEMEESTER EN KATRIEN NIET TELEURSTELLEN!
D. DUCK GELUIDSTECHNICUS
DIE AVOND, BIJ DE BURGEMEESTER...
BLA-BLABLA-BLA!
BLABLABLABLA!
MOET JE KIJKEN! WAT 'N DEFTIGHEID!

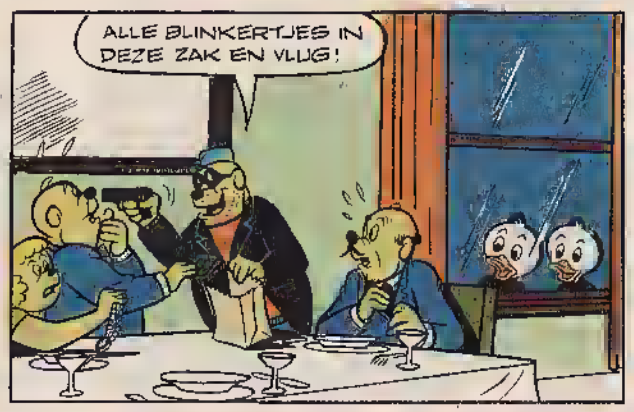
HALLO, TONIO! WE ZIJN AAN 'T KIJKEN HOE OOM DONALD BIJ DE BURGEMEESTER DINEERT!
ARME KATRIEN!

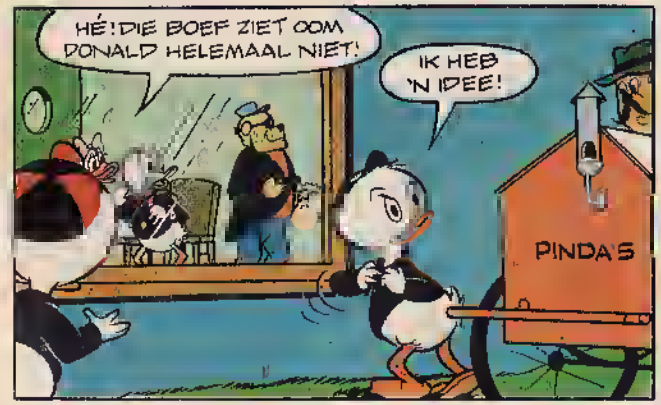

OOM DONALD HEEFT DE PIANO NAGEKEKEN EN TOEN WERDEN ZE NAAST DE KEUKEN DEUR NEERGEZET!

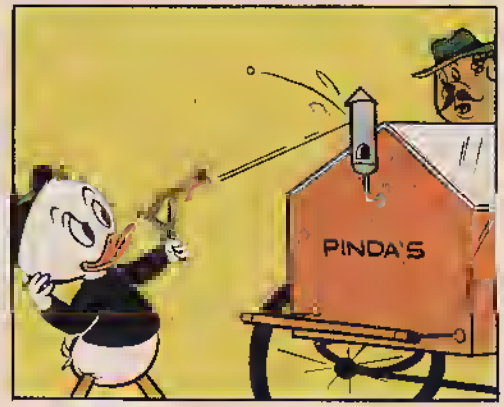
HÉ! DIE KOK LIJKT WEL EEN VERMOMDE ZWARE JONGEN!

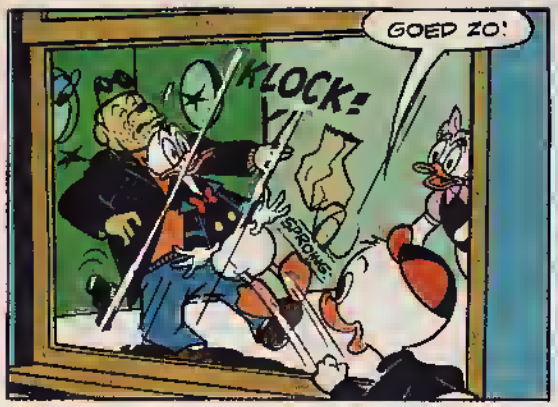
ER KAN WORDEN OPGEDIEND!

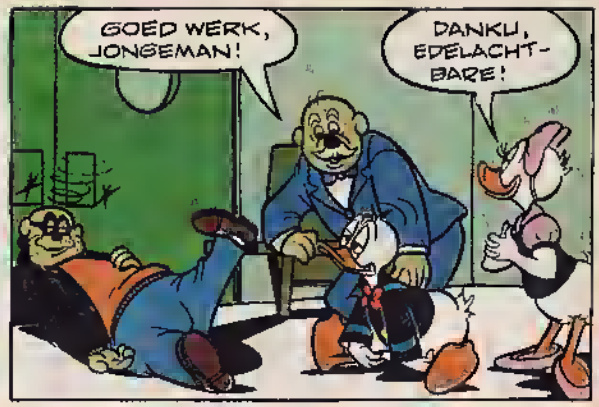

ZO IS DAT, MANNETJE!
'EJEKS:


ALLE BLINKERTJES IN DEZE ZAK EN VLUG!

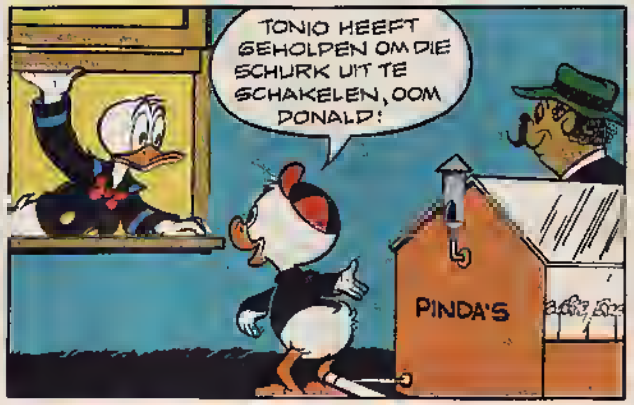

HÉ! DIE BOEF ZIET OOM DONALD HELEMAAL NIET!
IK HEB 'N IDEE!
PINDA'S

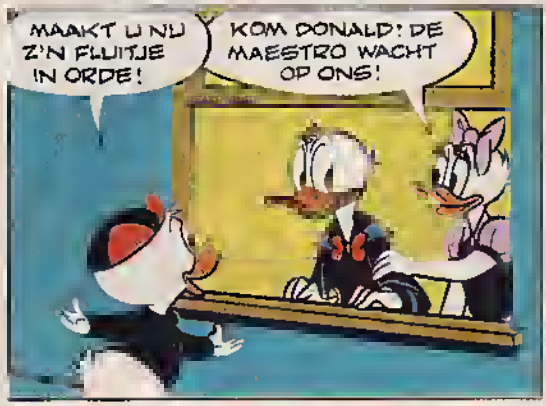

PINDA'S


GOED ZO!
KLOCK!
STROMM!

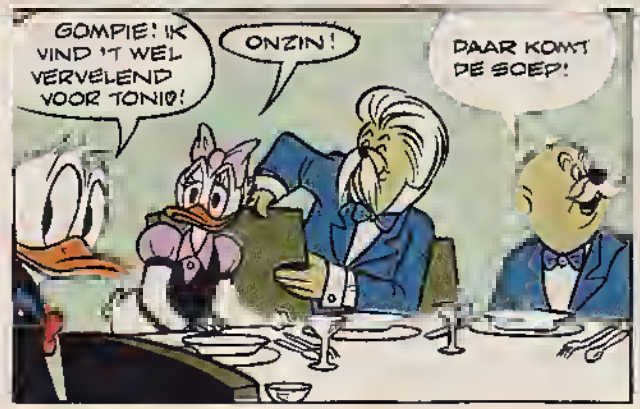

GOED WERK, JONGEMAN!
DANKU, EDELACHTBARE!

DE MAESTRO STAAT EROP DAT U BIJ HEM AAN 'T HOOFD VAN DE TAFEL KOMT ZITTEN!
PSSST!


TONIO HEEFT GEHOLPEN OM DIE SCHURK UIT TE SCHAKELEN, OOM DONALD!
PINDA'S

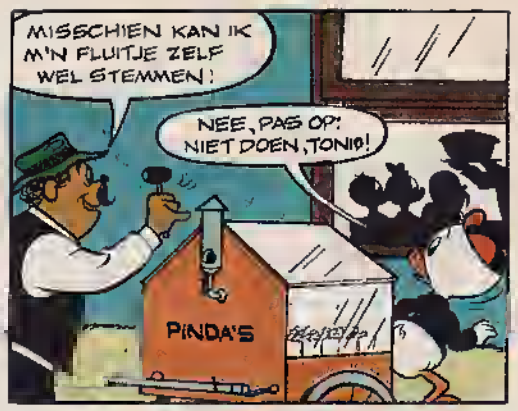

MAAKT U NU Z'N FLUITJE IN ORDE!
KOM DONALD! DE MAESTRO WACHT OP ONS!

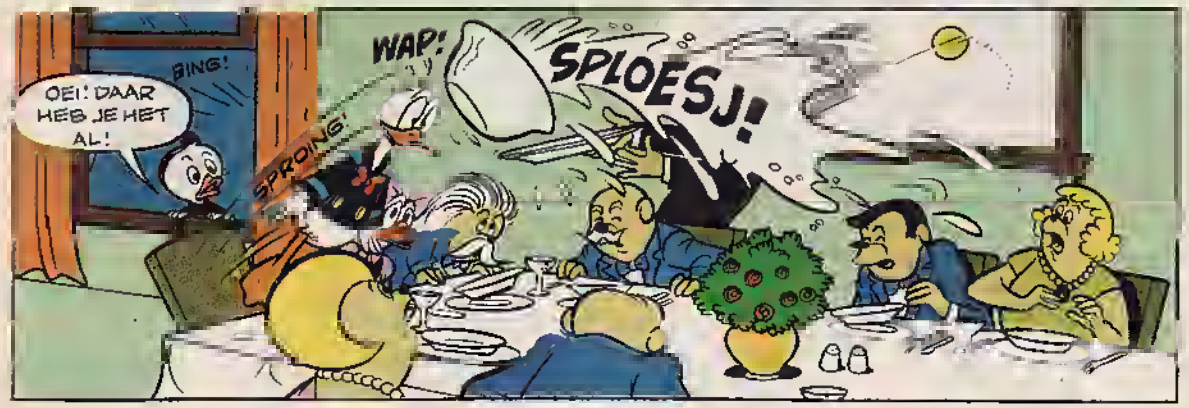
EH ... STRAKS TONIO!
HET FIJNSTE GERECHT VAN VANAVOND MENSEN, ASPERGE-ROOMSOEP UIT VERWEGISTAN!
PINDA'S

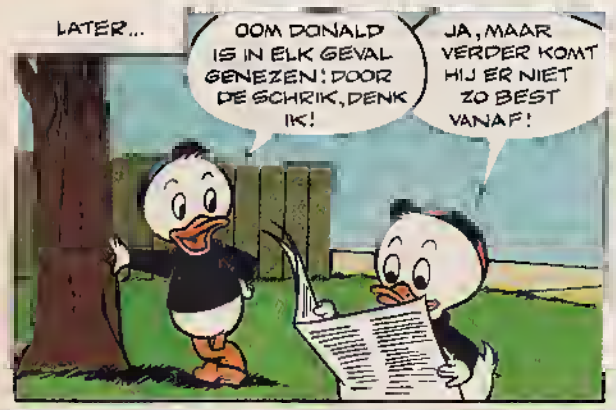

GOMPIE! IK VIND 'T WEL VERVELEND VOOR TONIO!
ONZIN!
DAAR KOMT DE SOEP!

HIJ MOET MAAR GEDULD HEBBEN, HOOR!
JE ZULT WEL GELUK HEBBEN!

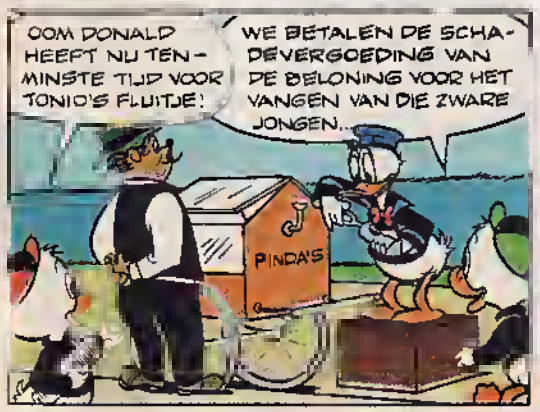
IN ELK GEVAL ZITTEN WIJ NU AAN TAFEL BIJ DE BURGEMEESTER!
ZO IS HET! IK BEN REUZE TROTS OP JE!
DIE SOEP RUIKT VERRUKKELIJK, VINDT U OOK NIET?!

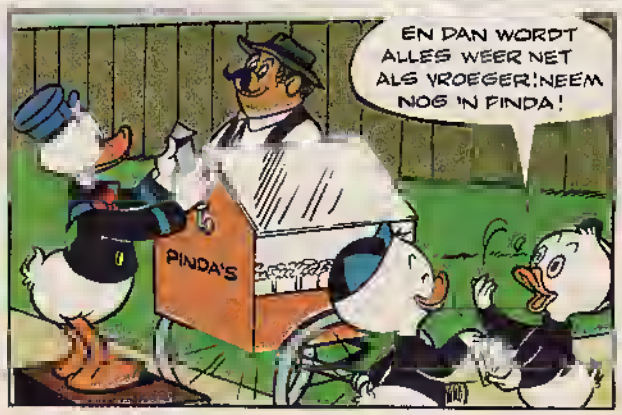

MISSCHIEN KAN IK M'N FLUITJE ZELF WEL STEMMEN!
NEE, PAS OP! NIET DOEN, TONIO!
PINDA'S


BING!
OEI! DAAR HEB JE HET AL!
SPRONG!
WAP!
SPLOESJ!

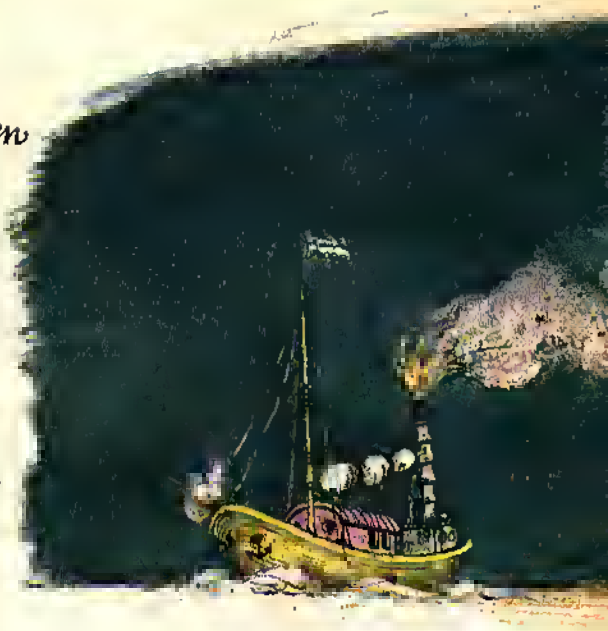

LATER...
OOM DONALD IS IN ELK GEVAL GENEZEN! DOOR DE SCHRIK, DENK IK!
JA, MAAR VERDER KOMT HIJ ER NIET ZO BEST VANAF!

MAAR BEROEMD IS-IE WEL! DE HELE KRANT STAAT VOL OVER 'T PROCES!
GROOTSTE PROCES ALLER TIJDEN
BURGEMEESTER EIST ENORME SCHADEVERGOEDING VAN GELUIDS-TECHNICUS


OOM DONALD HEEFT NU TENMINSTE TIJD VOOR TONIO'S FLUITJE!
WE BETALEN DE SCHADEVERGOEDING VAN DE BELONING VOOR HET VANGEN VAN DIE ZWARE JONGEN...
PINDA'S


EN DAN WORDT ALLES WEER NET ALS VROEGER! NEEM NOG 'N PINDA!
PINDA'S

Paul Biegel tekst
Carl Hollander tekeningen
De kleine kapitein



DE VLOEDPOMP

Van der Vloed keek wantrouwig, maar toch schoof hij de traliezeef voor de ingang van de pomp opzij. Precies zoals Ebbelaar had gedaan met de plug aan de andere kant van de zeetuin.

„En geen geintjes, hoor," zei hij nog.

„Wat dacht u?" riep de kleine kapitein. „Maar wilt u wel de pomp even aanzetten, telkens als ik hoi roep?"

Van der Vloed knikte en de Nooitlek voer langzaam de grote buis in, de toegang tot de vloedpomp. Het vlot zwalkte erachter aan. Bange Toontje beefde en jammerde dat ze zouden worden ' fijngemalen, maar bange Toontje werd op de omgekeerde emmer gezet om het hoofd van Gijs te bewaken. Want dat stak nog steeds uit het luik.

Ze kwamen in een ruimte zo groot als een kerk en in het midden stond een rad zo hoog als een toren. Daar waren bakken aan vastgeschroefd die het water opschepten als het rad draaide.

„Het lijkt wel een kermis," zei Marinka.

„Voor reuzen dan," zei dikke Druif.

De kleine kapitein stuurde de Nooitlek voorzichtig tot aan het rad en meerde eraan vast.

„Hoi!" riep hij door de buis. Want daarbuiten moest Van der Vloed de knop aanzetten.

En ja hoor, hoestend startte de motor van de pomp, het rad begon te piepen en tilde langzaam de volgende bak uit het water op.

„Hoera!" riep dikke Druif, want de Nooitlek werd mee opgetild.

Het bootje paste precies in de bak.

„Zlezo," zei de kleine kapitein. „Nu het vlot."

Bange Toontje moest opstaan, de emmer werd weggehaald en weer bovenop de stoompijp gezet.

Arme Gijs. Zijn gezicht was pikzwart geworden van het roet en zijn neus was opgezwollen van het hete zink. De kleine kapitein haalde de proppen uit zijn oren en Marinka begon een liedje te zingen om hem te troosten.

„Still" zei de kleine kapitein. „Kom uit het ruim, Gijs."

De matroos hees zich moeizaam op. „Was dat nou allemaal nodig?" vroeg hij. „Mooie manier om iemand te redden. Bah, ik ga terug."

„Wij gaan ook terug," zei de kleine kapitein. „Naar huis. Help even met het vlot."

Nu pas keek Gijs om zich heen. „Sapristie," riep hij uit. „Wat is dat hier allemaal?"

„De vloedpomp," zei de kleine kapitein. „Trek het vlot hier naar toe, dan kan het in de volgende bak."

Gijs en dikke Druif trokken aan het touw en de kleine kapitein riep weer hoi.

Opnieuw begon het reuzerad piepend te draaien en ook het vlot werd mee opgetild.

Toen gaf de kleine kapitein ieder een hamertje. Daarmee moesten ze overal op het ijzer slaan, alsof ze bezig waren te repareren. En telkens riep hij hoi, zodat het grote rad steeds verder draaide en de Nooitlek en het vlot steeds hoger kwamen.

Halverwege gaf bange Toontje een gil. „Krijg je hoogtevrees?" vroeg Marinka.

Maar bange Toontje gilde niet van angst. Hij wees. Hij wees naar boven, naar een van de bakken. Er stak iets uit. Een voet, een been, twee benen. Ze zwaaiden om het rad, en daar verscheen een man die naar beneden kwam klimmen. Recht op hen af.

„Dat is nog een matroos," zei de kleine kapitein.

„Krimineel!" riep Gijs. „Als dat Driekus niet is!"

Het was Driekus.

Hij klom op de Nooitlek, hij was zo mager als een lat. „Red me," zei hij.

„Maar natuurlijk, Driekus, ouwe maat van mel" riep Gijs. „Deza kindertjes hier zijn mij ook aan het redden. 't Gaat in één moeite door."

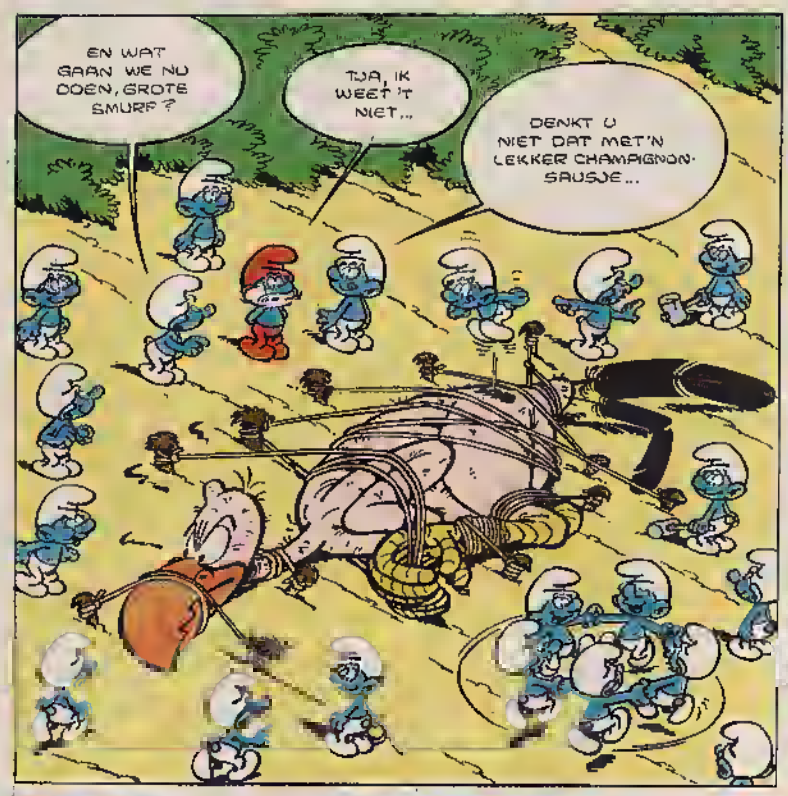
„Hoi!" riep de kleine kapitein weer. Het rad draaide steeds verder. Ze kwamen steeds hoger, steeds dichter bij de oppervlakte van de zee. „Maar Driekus, hoe kom je hier verzeild?" vroeg Gijs.

Driekus vertelde zijn verhaal. Ook hij was de zeetuin in gespoeld. Maar hij kreeg genoeg van het gezang en vastte tien dagen tot hij mager genoeg was om door de tralies heen te zwemmen naar het rad. „Maar," zo zei hij, „als je daarmee boven komt, kun je alleen in zee springen, en dan kom je nog niet ver zonder boot. Dus dan liet ik me maar weer mee-

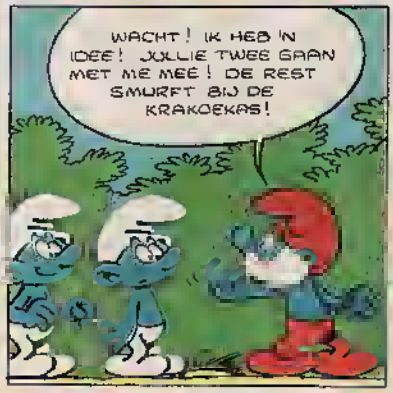
draaien naar beneden. Ik ben er duizelig van, zo vaak."
„Tsjonge," zei Gijs.
„Hoi hoi! Doordraaien maar!" riep de kleine kapitein nu. „We zijn klaar, de spank is er uit!"
Van der Vloed zette de pomp blijkbaar op volle kracht, want het rad begon plotseling zo snel te draaien dat het leek of ze in een lift zaten. Het volgend ogenblik klonk er gebruis als van een waterval. De Nooitlek en het vlot maakten een verschrikkelijke slinger en werden met een grote golf in zee gespuugd.
„Stook de vuren!" riep de kleine kapitein. „Volle kracht vooruit! Marinka, pannekoeken bakken! Bange Toontje, hozen, hup!"
Zo ontsnapte het dappere bootje met zijn bemanning van vier kinderen uit de zeetuin van vader Blauwkrab en zijn dochters.
Snel voeren ze weg van die gevaarlijke plek waar de zee leegliep bij Ebbelaars plug en volstroomde bij Van der Vloeds pomp.
Twee verloren matrozen hadden ze nu op sleeptouw. Gijs, de schipbreukeling van het eiland Groot en Groei, en Driekus, de gevangene van de zeetuin. Samen lieten ze zich op het vlot naar huis trekken, terwijl ze elkaar hun belevenissen vertelden.
Zou de Nooitlek ditmaal veilig de haven bereiken?
Je weet het... Met de kleine kapitein weet je het nooit...

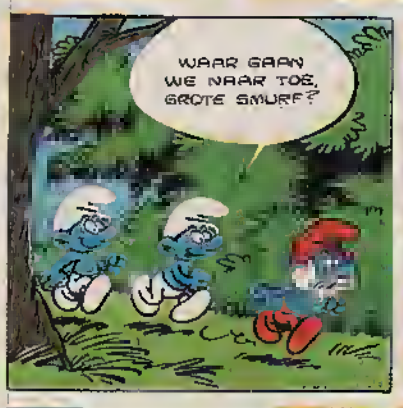
Pipo

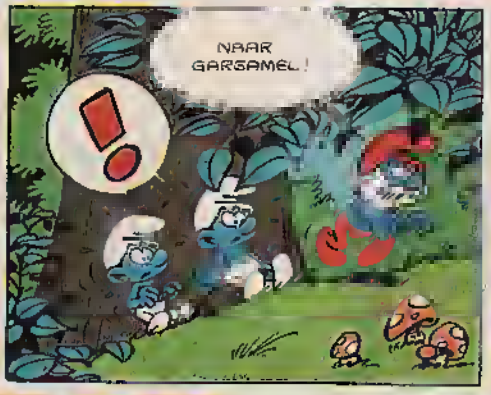
DE SMURFJES


EN WAT GAAN WE NU DOEN, GROTE SMURF?
TJA, IK WEET 'T NIET...
DENKT U NIET DAT MET 'N LEKKER CHAMPIGNON-SAUSJE...

WE MOETEN IETS SMURFEN OM HEM UIT TE SMURFEN, MAAR WAT?

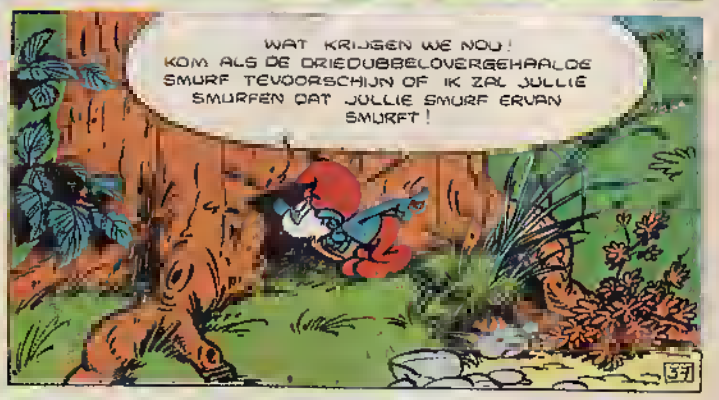

WACHT! IK HEB 'N IDEE! JULLIE TWEE GAAN MET ME MEE! DE REST SMURFT BIJ DE KRAKOEKAS!


WAAR GAAN WE NAAR TOE, GROTE SMURF?


NAAR GARGAMEL!
!

HIJ MOET EEN DRANKJE HEBBEN DAT WIJ KUNNEN GEBRUIKEN OM DE KRAKOEKAS TE SMURFEN!

EEN DRANKJE DAT...
HÉ! WAAR ZIJN JULLIE?


WAT KRIJGEN WE NOU! KOM ALS DE DRIEDUBBELOVERGEHAALDE SMURF TEVOORSCHIJN OF IK ZAL JULLIE SMURFEN DAT JULLIE SMURF ERVAN SMURFT!
37

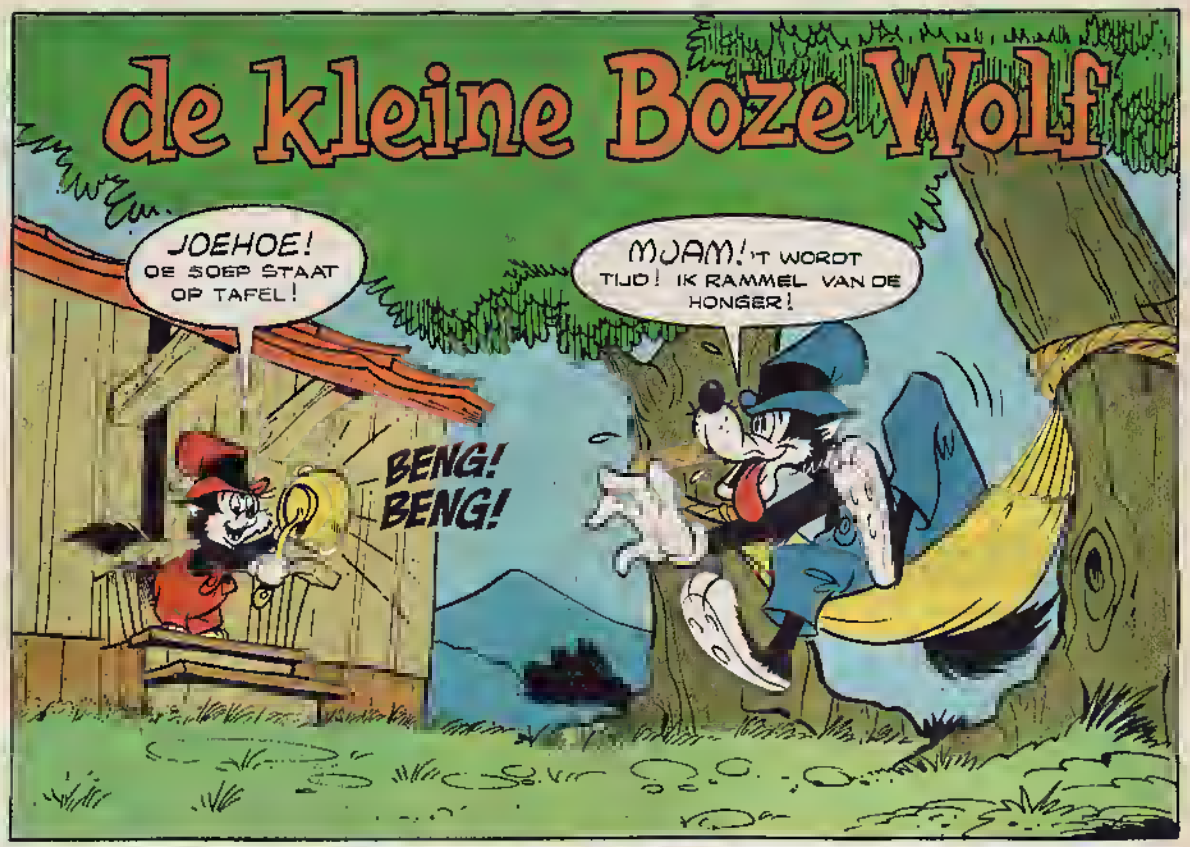
en de KRAKOEKAS

DOOR PEYO

De Krakoekas is eindelijk verslagen en de smurfjes proberen hem zijn ware grootte terug te geven...

WORDT VERSMURFT

de kleine Boze Wolf

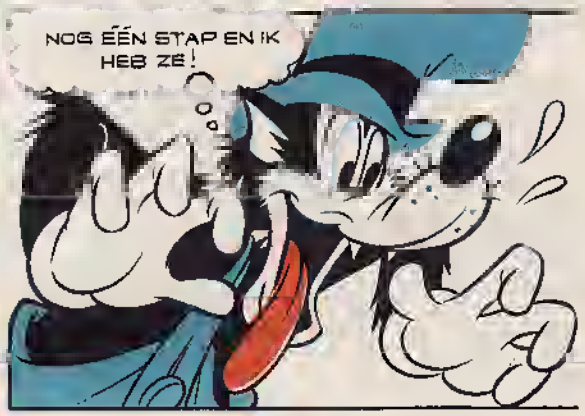


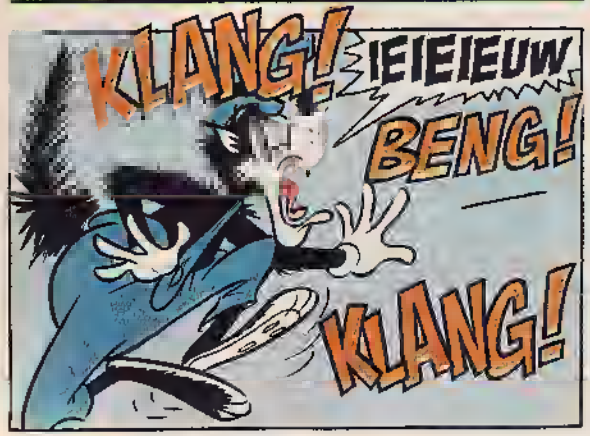
ARME VADER! IK ZAL DE SOEP VOOR 'M WARM HOUDEN! HONGER MAAKT RAUWE BONEN ZOET!

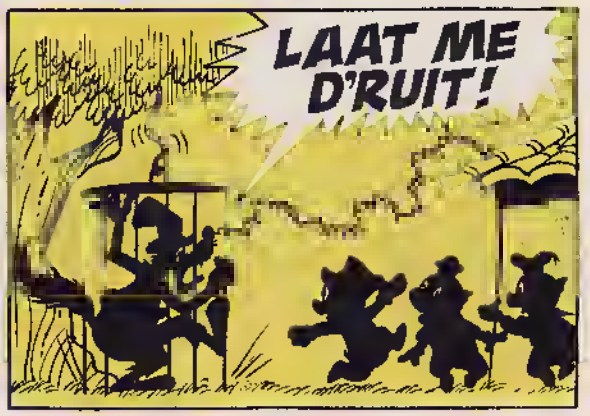
WOLFJE DENKT TOCH ZEKER NIET DAT IK VAN PLAN BEN OM STRAKS DIE SOEP OP TE ETEN! VARKENSKARBONAADJES LIGGEN MEER IN MIJN LIJN!

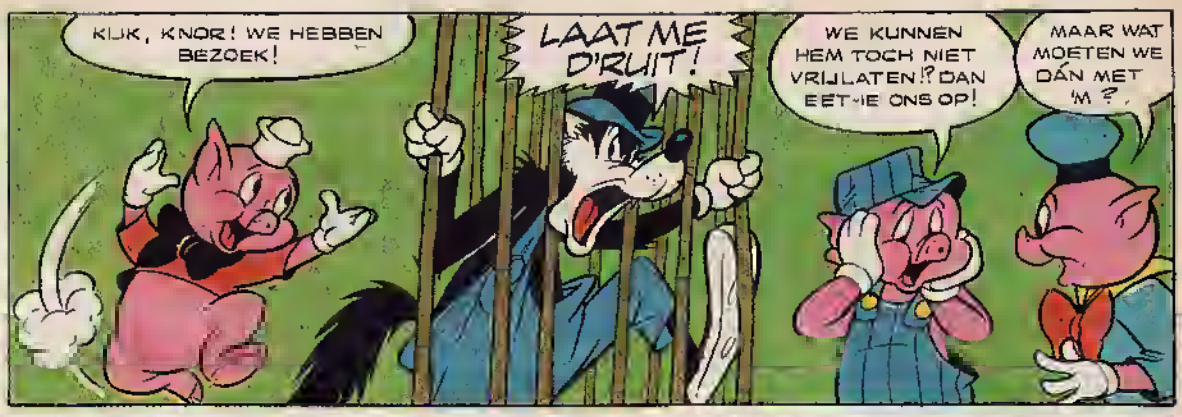
TJONGE! DIT IS M'N GELUKSDAG! DE BIGGETJES HEBBEN ZICHZELF BUIKJEROND GEGETEN EN LIGGEN NU IN DE TUIN TE DOEZELEN MET HET HEKJE OPEN!
ZZZZZZ
ZZZZ

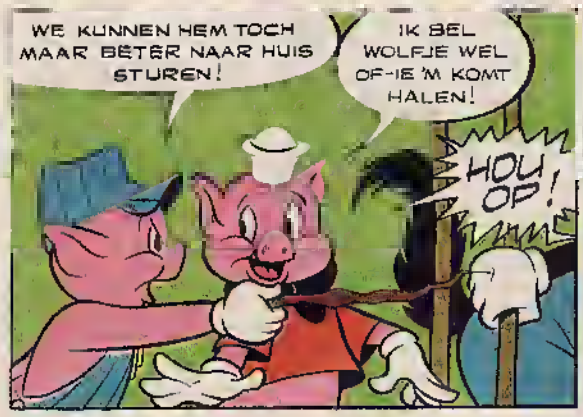
HMM! DAT WORDT 'N MAKKIE!
ZZZZZ


NOG ÉÉN STAP EN IK HEB ZE!


KLANG!
IEIEIEUW
BENG!
KLANG!

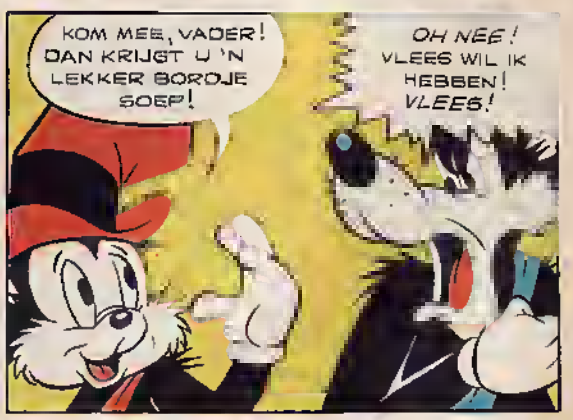

LAAT ME D'RUIT!


KIJK, KNOR! WE HEBBEN BEZOEK!
LAAT ME D'RUIT!
WE KUNNEN HEM TOCH NIET VRIJLATEN!? DAN EET-IE ONS OP!
MAAR WAT MOETEN WE DÁN MET 'M?


WE KUNNEN HEM TOCH MAAR BETER NAAR HUIS STUREN!
IK BEL WOLFJE WEL OF-IE 'M KOMT HALEN!
HOU OP!

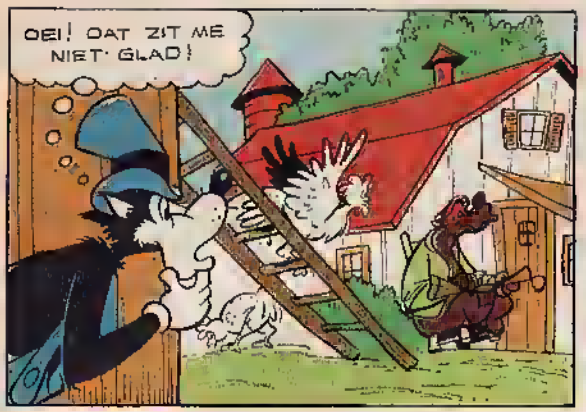
EVEN LATER...
HET SPIJT ME DAT VADER JULLIE DUTJE BEDORVEN HEEFT, JONGENS!
'T GEEFT NIKS HOOR, WOLFJE!

WE KUNNEN NU RUSTIG VERDER SLAPEN! ONZE AUTOMATISCHE WOLVE-VANGER LET WEL VOOR ONS OP!
GRRR!


KOM MEE, VADER! DAN KRIJGT U 'N LEKKER BORDJE SOEP!
OH NEE! VLEES WIL IK HEBBEN! VLEES!

IK MOET DIE BIGGEN NIET EENS MEER! GEEF MIJ MAAR 'N GEBRADEN KIPPETJE!

EN IK WEET PRECIES WAAR IK DAT HALEN MOET... IN DE KIPPENREN VAN MENEER BEER!


OEI! DAT ZIT ME NIET GLAD!

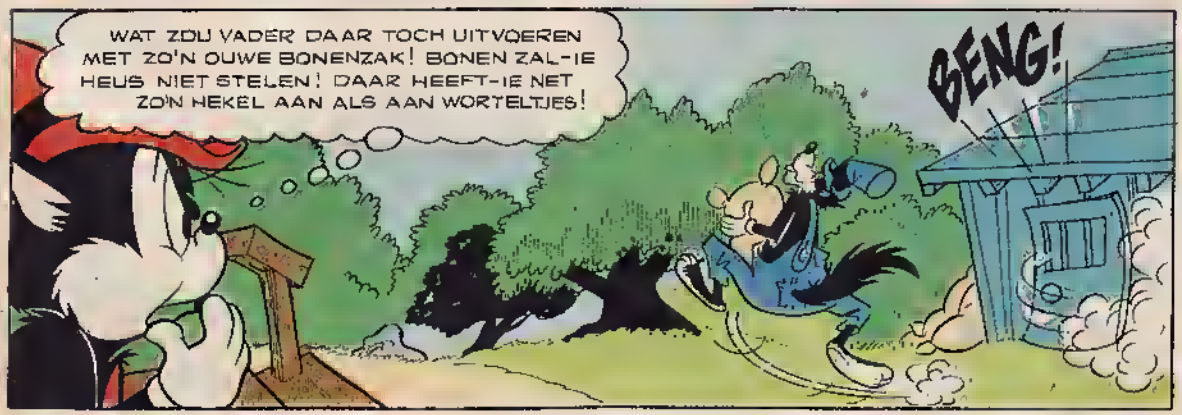
IN DIE REN KOM IK NOOIT VAN M'N LEVEN! IK MOET WAT ANDERS ZIEN TE BEDENKEN!

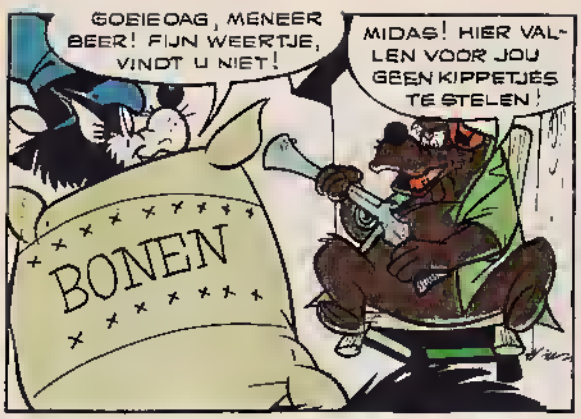
IK HEB HET! IK ZORG DAT-IE ME EEN KIP *GEEFT*!

HIHI! IK BEN NIET VOOR NIKS EEN SUPERSLIMME WOLF!

EERST BLAAS IK DEZE BALLON OP!

DAN STOP IK 'M IN DE ZAK EN BIND DIE ZO DICHT DAT DE BALLON LEEG LOOPT ALS IEMAND DE ZAK OPENDOET!
BONEN


WAT ZOU VADER DAAR TOCH UITVOEREN MET ZO'N OUWE BONENZAK! BONEN ZAL-IE HEUS NIET STELEN! DAAR HEEFT-IE NET ZO'N HEKEL AAN ALS AAN WORTELTJES!
BENG!


GOEIEDAG, MENEER BEER! FIJN WEERTJE, VINDT U NIET!
MIDAS! HIER VALLEN VOOR JOU GEEN KIPPETJES TE STELEN!
BONEN

DA'S OOK NERGENS VOOR NODIG! IK GA ZELF M'N EIGEN KIPPENHANDELTJE BEGINNEN!
ALSJEMENOU!

OM PRECIES TE ZIJN! IN DEZE ZAK ZIT M'N WAARDEVOLSTE KIPPETJE!
LAAT 'NS KIJKEN!

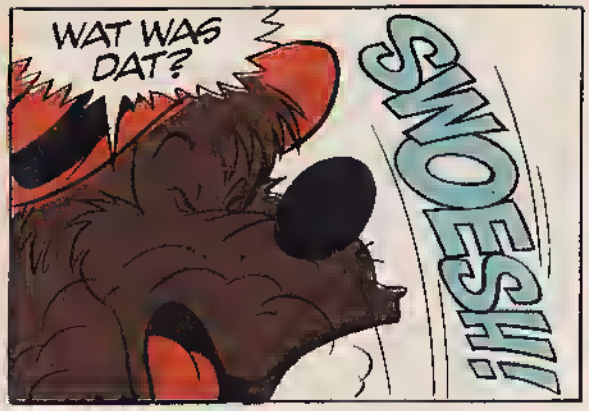
NIKS ERVAN! DEZE KIP KRIJGT NIEMAND TE ZIEN VOOR ZE GENOEG EIEREN HEEFT GELEGD OM MEE TE BEGINNEN!

PFF! DIE ZAK IS WEL ZWAAR! ZOUDT U HET ERG VINDEN OM ER EVEN OP TE PASSEN, TERWIJL IK NAAR DE RIVIER GA OM'N BEETJE WATER TE DRINKEN!
NEE HOOR! HELEMAAL NIET!

U BENT DE ENIGE DIE IK DIE ZAK DURF TOE TE VERTROUWEN, MENEER BEER! IK WEET HOE EERLIJK U BENT!
JA...EH... ZO IS HET, MIDAS!

HIHIHI! IK GA HIER LEKKER ZITTEN KIJKEN HOE-IE IN'T AAS BIJT!

HMM! MIDAS ZAL 'T NIET MERKEN ALS IK VLUG EVEN IN DE ZAK KIJK!


WAT WAS DAT?
SWOESH!!

DAAR IS MIDAS WEER! IK BIND 'M GAUW DICHT! DAN ZIET-IE GEEN VERSCHIL!

BEDANKT VOOR HET VASTHOUDEN, MENEER BEER!
GRAAG GEDAAN, MIDAS!

HMM! WAT IS DIE ZAK OPEENS LICHT!
LICHT ? W-WAT BEDOEL JE ?

ZIE JE WEL! M'N KIPPETJE IS WEG! JE HEBT DE ZAK OPEN GEDAAN!
ALLEEN MAAR OP 'N KIERTJE, MIDAS! ER KWAM NIKS UIT, ALLEEN 'N HEEL KLEIN BEETJE WIND!

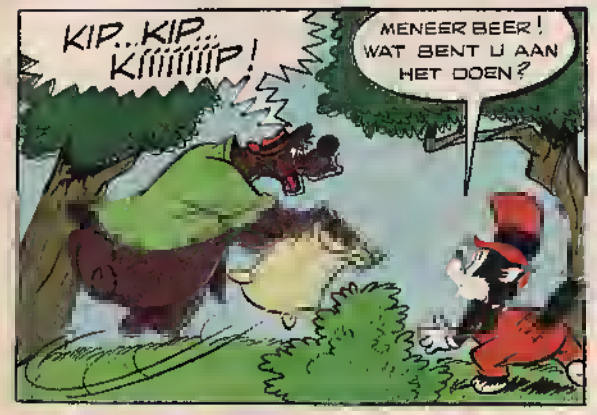
NIKS, ZEG JE! DAT WAS MIJN ONZICHTBARE KIP, SUKKEL! EEN FORTUIN HAD IK MET 'R KUNNEN MAKEN!
ONZICHTBAAR! WAT HAD JE DAAR NOU AAN?

SNAP JE HET NIET! EEN ONZICHTBARE KIP ZIET NIEMAND, DUS DIE KUNNEN ZE OOK NIET STELEN! JE HOEFT ER ZELFS GEEN REN OM HEEN TE ZETTEN!
HMM! DAAR ZIT WAT IN!

BOEHOEHOEHOE!
JE HEBT M'N KIP WEG LATEN LOPEN! IK DOE JE EEN PROCES AAN!
RUSTIG, MIDAS! DIE ONZICHTBARE KIP VAN JOU MOET HIER ERGENS ZIJN!
GOED! IK GEEF JE ÉÉN UUR OM M'N KIP TERUG TE VINDEN EN ANDERS... ANDERS WIL IK DE VETSTE KIP UIT JE REN!
DAT MOET DAN MAAR, AFGESPROKEN!
KIP... KIP... KIP... KIIIIIP!
TOT ZIENS, MENEER BEER! EN VEEL GELUK MET 'T ZOEKEN NAAR M'N KIP!
HIHIHI! ZO ZIE JE WAT EEN SLIMME, GEMENE WOLF KAN BEREIKEN! NATUURLIJK KOMT HET WEL GOED UIT DAT MENEER BEER NIET ZO SLIM IS!
ZAL IK UW SOEP OPSCHEPPEN, VADER?
GEEN SPRAKE VAN! WE ETEN VANDAAG KIP!
MAAR IK ZIE HELEMAAL GEEN KIP, VADER!
IK GA 'N DUTJE DOEN, VOOR 'T ETEN!

HMM! VADER KRIJGT NOOIT EEN KIP VAN MENEER BEER LOS! ER IS HIER IETS HEEL VREEMDS AAN DE GANG!

IK KAN BETER 'NS POOLSHOOGTE GAAN NEMEN!
ZZZ ZZZ

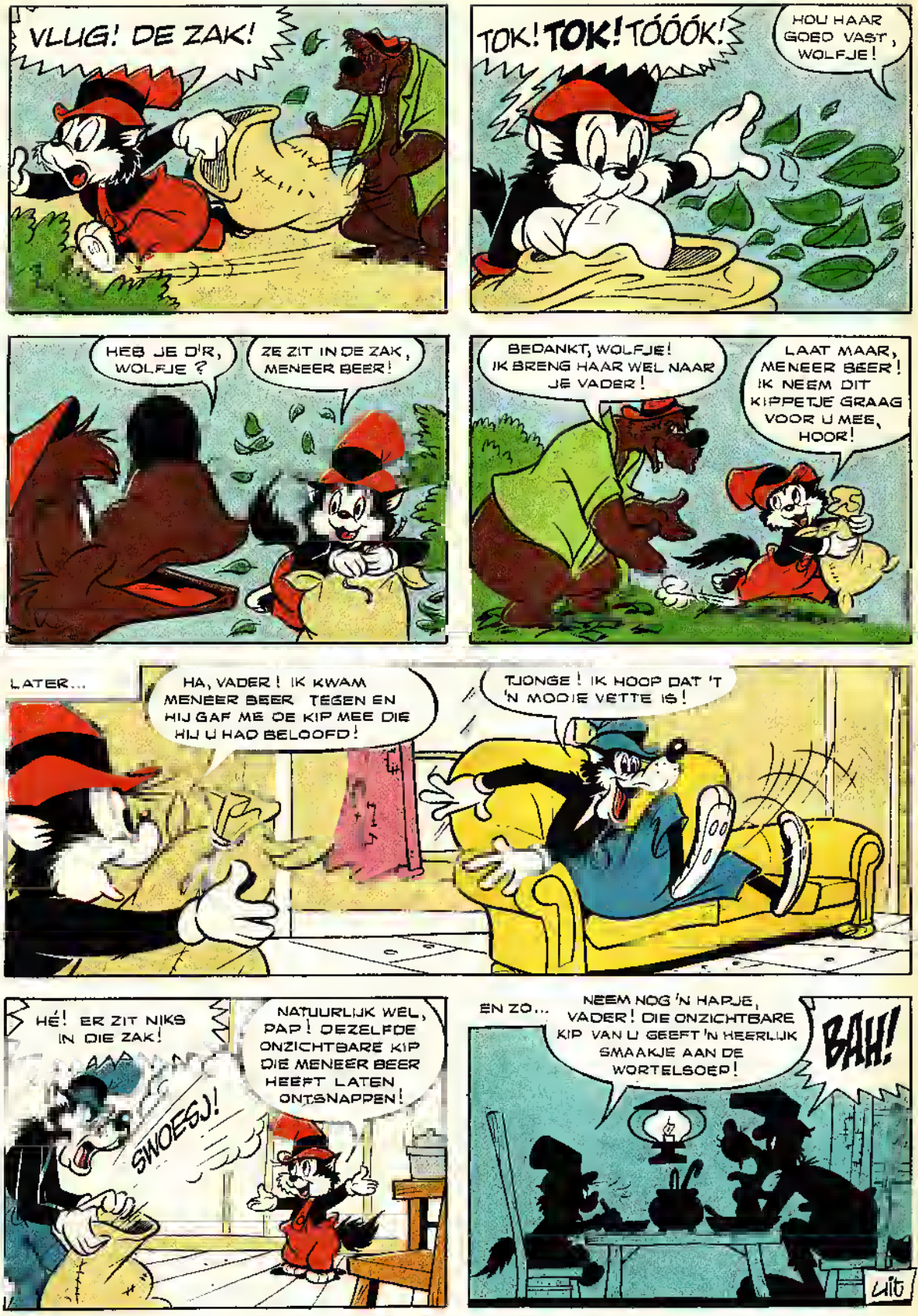

KIP...KIP... KIIIIIIP!
MENEER BEER! WAT BENT U AAN HET DOEN?

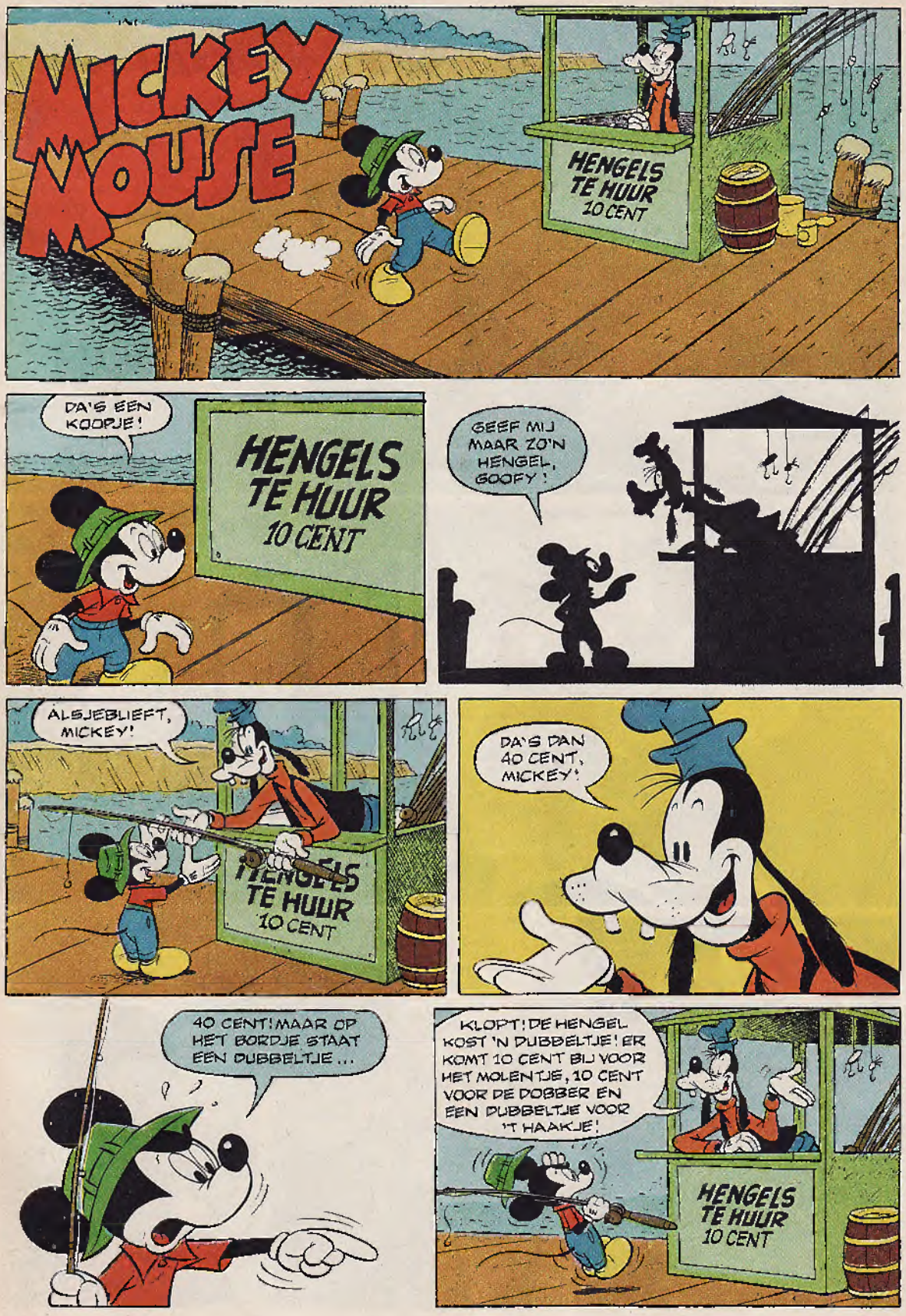
HEEFT JE VADER DAT NIET VERTELD? IK PROBEER ZIJN ONZICHTBARE KIP TE VANGEN!
ONZICHTBARE KIP! HUH?

IK MOEST DE ZAK EVEN VOOR 'M VASTHOUDEN EN TOEN HEB IK DE KIP LATEN ONTSNAPPEN! ALS IK HAAR NIET BINNEN 'N UUR TERUGVINDT, MOET HIJ EEN VAN *MIJN* KIPPEN HEBBEN!
HMM! DUS DAT ZAT ERACHTER!

IK MOET WEER VERDER, WOLFJE! IK *MOET* DIE KIP VINDEN! KIP...KIIIIP...
ER MOET EEN MANIER ZIJN WAAROP IK VADER TE SLIM AF KAN ZIJN!

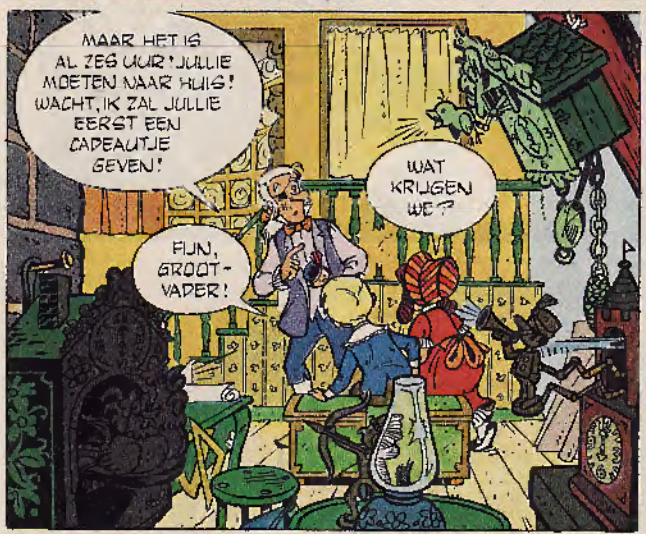
HÉ! MENEER BEER! KOM 'NS HIERHEEN! IK GELOOF DAT IK IETS HOOR!
OH! IK HOOP MAAR DAT 'T DIE ONZICHTBARE KIP IS!


VLUG! DE ZAK!
TOK! TOK! TÓÓÓK!
HOU HAAR GOED VAST, WOLFJE!
HEB JE D'R, WOLFJE ?
ZE ZIT IN DE ZAK, MENEER BEER!
BEDANKT, WOLFJE! IK BRENG HAAR WEL NAAR JE VADER!
LAAT MAAR, MENEER BEER! IK NEEM DIT KIPPETJE GRAAG VOOR U MEE, HOOR!
LATER...
HA, VADER! IK KWAM MENEER BEER TEGEN EN HIJ GAF ME DE KIP MEE DIE HIJ U HAD BELOOFD!
TJONGE! IK HOOP DAT 'T 'N MOOIE VETTE IS!
HÉ! ER ZIT NIKS IN DIE ZAK!
NATUURLIJK WEL, PAP! DEZELFDE ONZICHTBARE KIP DIE MENEER BEER HEEFT LATEN ONTSNAPPEN!
SWOESJ!
EN ZO...
NEEM NOG 'N HAPJE, VADER! DIE ONZICHTBARE KIP VAN U GEEFT 'N HEERLIJK SMAAKJE AAN DE WORTELSOEP!
BAH!
Uit


MICKEY MOUSE
HENGELS TE HUUR 10 CENT
DA'S EEN KOOPJE!
HENGELS TE HUUR 10 CENT
GEEF MIJ MAAR ZO'N HENGEL, GOOFY!
ALSJEBLIEFT, MICKEY!
TE HUUR 10 CENT
DA'S DAN 40 CENT, MICKEY!
40 CENT! MAAR OP HET BORDJE STAAT EEN DUBBELTJE...
KLOPT! DE HENGEL KOST 'N DUBBELTJE! ER KOMT 10 CENT BIJ VOOR HET MOLENTJE, 10 CENT VOOR DE DOBBER EN EEN DUBBELTJE VOOR 'T HAAKJE!
HENGELS TE HUUR 10 CENT

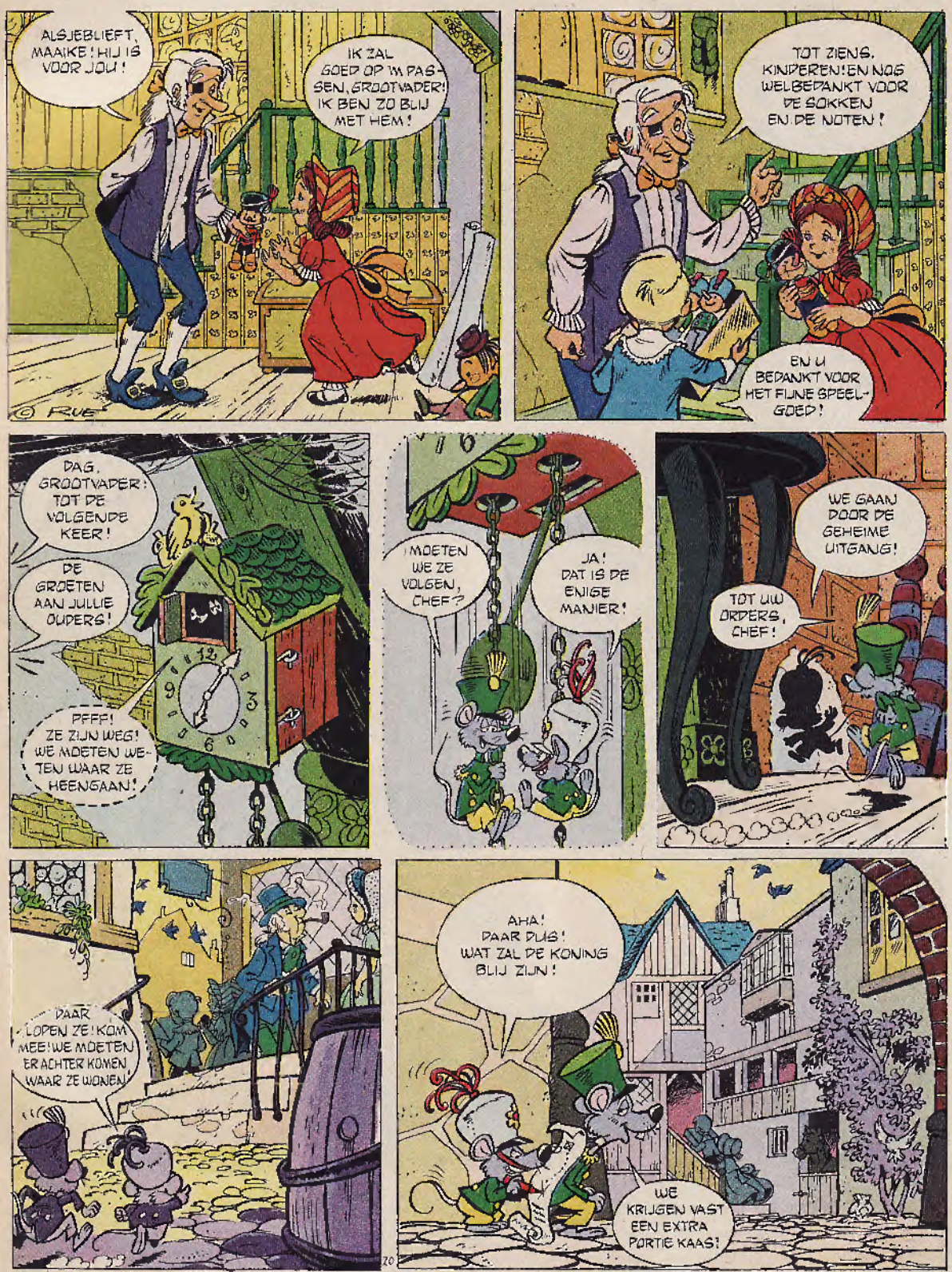
De grootvader van Maaike en Michiel heeft de kinderen een bijzonder en spannend verhaal verteld . . .

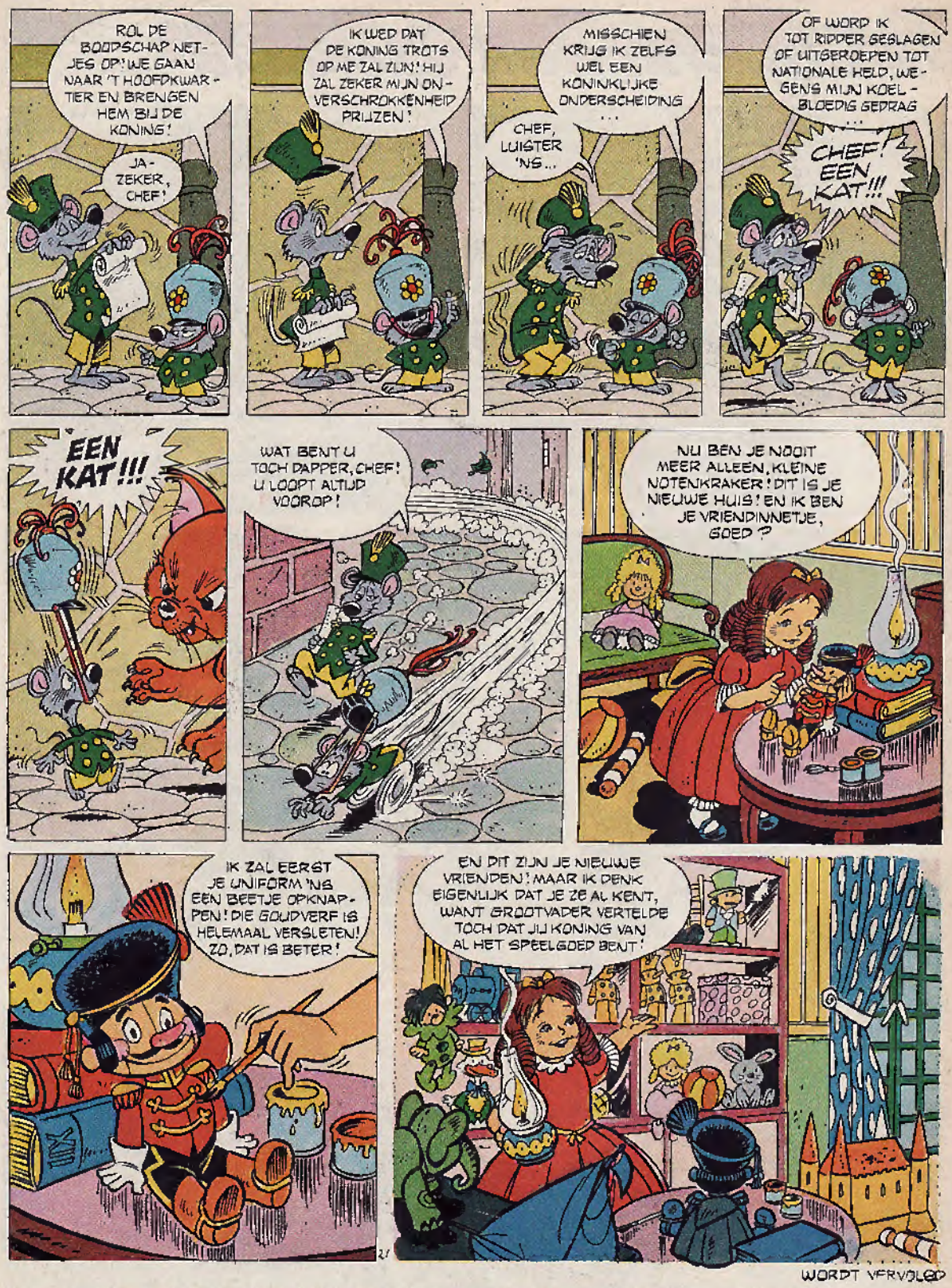
De Kleine



notenkraker

EEN SPROOKJE VAN AMADEUS HOFFMANN
GETEKEND DOOR ALBERT RUE





WORDT VERVOLGD

Donald Duck. Uitgave van De Geïllustreerde Pers NV, Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 35 cent per week of ƒ 4,55 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 45 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-729785. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postrekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **Donald Duck**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen 1, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan of te staan.
© 1970 Walt Disney Productions